ÖRÜMCEK ADAM

108

KDV Dahil
1300 LİRA

B YAYINLARI

SÜPER YAYIN

ÖRÜMCEK ADAM

108 Türkiye'de yayın hakkı BİLKA-Bilim-Kültür Araştırma ve Yayıncılık Limited ŞTİ.ne aittir. (B yayınları)

BİLKA, Bilim-Kültür-Araştırma ve Yayıncılık Ltd. Şti. adına sahibi ve Sorumlu Yönetmeni

SAMET KOÇYİĞİT

AYDA BİR YAYINLANIR

Yönetim adresi: Cankurtaran
Kutlugün Sok. No. 25 Kat 1
Sultanahmet-İstanbul
Tel: 526 11 28 - 519 13 45

Kapak baskısı: Gözlem Matbaacılık
İç Baskı: Paşa Han Matbaası
Kapak film : Kombi Grafik

Yayınlanan - çizgi roman yazı ve fotoğrafların her hakkı BİLKA, Bilim - Kültür - Araştırma ve Yayıncılık Limited Şti.ne aittir. Çizgi romanların yayın hakkı Kesim Ajansı aracılığı ile satın alınmıştır.

ÇOK APTALSIN ÖRÜMCEK

8:25. PUSLU BİR EKİM SABAHI. AKLI OLAN ALARMI DUYMAMAK İÇİN KAFASINI YASTIĞA GÖMER.

PETER PARKER'İN ALARMI 25 DAKİKA ÖNCE ÇALDI. ALTI DAKİKA SONRA NİHAYET KALKABİLDİ.

NİYE HEP BÖYLE YA PARAM?

FOREST HILLS'TEKİ ESKİ LİSEME YEDEK ÖĞRETMEN OLARAK GERİ DÖNMENİN STRESİ YETMİYORMUŞ GİBİ...

... DAHA İLK GÜNDE GEÇ KALMAK GİBİ BİR DELİLİK YAPTIYORUM.

TİPİK BEN. TİPİK.

DÜN GECE M.J. BANA HAYATI HİÇ KOLAYA ALMADIĞINI SÖYLEDİ. NE KADAR HAKLI.

TABİİ ESKİ MİLDÜRÜMÜ KIRAMADIM.

SANKİ BU İŞİ NİYE ALDIM.

AMA BEN ONU HİÇ SEVMEZDİM Kİ.

ASLINDA BEN LİSEYİ HİÇ SEVMEZDİM.

ÖYLEYSE NİYE BİR HAFTALIĞINA BİLE OLSA GİDİYORUM?

OO! AŞAĞIDA OLAY VAR!

BU TAKSİ YA SAĞIR YA DELİ.. YA DA İKİSİ!

ARRRRR

THUMPP

AMBULANS SİREN ÇALIYOR AMA O YAVAŞLAMIYOR BİLE!

BU GİDİŞLE AMBULANSA ÇARPMASI İSTEN BİLE DEĞİL!

BU HIZLA ONU DURDURAMAM AMA BELKİ...

... BİRAZ MANİVELA LİYGİLAYARAK...

AMAN

MUTLAK ÇARPMAYI KIL PAYINA ÇEVİREBİLİRİM.

ZOR BELA

TAMAM!

SCREEE

ŞEY BAYIM... ÖZÜR DİLERİM. DAHA ÖNCE HİÇ BÖYLE KUŞLANMAMIŞTIM.

GENELLİKLE HIZ LİMİTİM 30 KM. DİR, NİYE BU KADAR HIZLI GİTTİĞİMİ ANLAYAMADIM. ÖRÜMCEK ADAM OLMASAYDI VİYİJFT!

EVET ÖRÜMCEK ADAM, HMM.

ŞİMDİ GİDEBİLİR MİYİZ?

SANA ACELEM VAR DEMİŞTİM. WAL SOKAĞINDA RANDEVUM VAR.

EVET BAYIM AMA NERE DEYSE...

BAY RAYBURN. ROLAND RAYBURN. SEN HATIRLAMAYACAKSIN AMA BİR GÜN ÖRÜMCEK HATIRLAYACAK.

ŞİMDİ GİDELİM. ÇABUK.

ÇABUK, EVET... ÇABUK...

AFERİN.

FOREST HILLS'TEKİ MİDTOWN LİSESİ: PETER PARKER BU OKULA GİDERKEN BURASI SESSİZ SAKİN BİR YERDİ. AKLI BAŞINDA BİR MUHİTİN, AKLI BAŞINDA OKULUNUN, AKLI BAŞINDA ÖĞRENCİLERİ OKURDU BURADA.

BU ESKİDENDİ. ŞİMDİ DURUM DEĞİŞMİŞTİ.

MIDTOWN H.S

İNANAMIYORUM. OKULDAN ÇIKALI 6 YIL OLDU. OKUL NE HALE GELMİŞ.

HER ŞEY DEĞİŞMİŞ. SANKİ SAVAŞ ALANI. TANIYAMADIM.

BURAYA GERİ DÖNMEK BÜYÜK HATAYMIŞ.

MÜDÜR BANA BİR HAFTA DEMİŞTİ.

AMA BİR GÜN DAYANABİLECEĞİMİ SANMIYORUM.

KİMİNLE KONUŞACAĞIM. TABİ Kİ BENİNLE KONUŞUYORUM SERSEM!

HARİKA!

SABAH SABAH YUMRUK DÖĞÜŞÜ HİÇ TE HOŞ BİR BAŞLANGIÇ DEĞİL. KAVGA BÜYÜMEDEN... NE?

EĞER BANA YARDIM ETSEYDİN KİMYADAN GEÇERDİM... AMA SEN LABORATUVARDA OYNAMAKTAN VAKİT BULAMIYORSUN Kİ.

OP!

KÖTÜ NOTLARININ SUÇUNU BANA ATMA, JAKE.

DAHA İYİ NOTLAR İSTİYORSAN, KİTAP AÇ.

OKUMAYI ÖĞREN.

BAKALIM YÜZÜNE YUMRUĞU YİYİNCE SEN OKUYABİLECEK MİSİN?

JAKE, ONU RAHAT BIRAK. DEĞMEZ.

MERAK ETME RONDA. JAKE BİR ŞEY YAPMAZ.

BİRAZ.

ZATEN SENİN YUMRUKTAN BAŞKA BİLDİĞİN YOK JAKE. AMA BENİM BUNA ZAMANIM YOK.

ZAMANI SEÇ. ŞİMDİ Mİ, OKULDAN SONRA MI?

BU KADAR YETER ÇOCUKLAR.

HEY, İTNE SENE. SAHİ KİMSİN SEN?

PETER PARKER. BURADA TALEBEYDİM.

NE ZAMAN? GEÇEN YÜZYIL?

SENİ UYARIYORUM.

BENDE SİZİ UYARIYORUM. KAVGAYI KESİN YOKSA MÜDÜRE... MÜDÜRE...

TANRIM. ŞİMDİ ANLADIM NEDEN İÇİM BİR TUHAF OLDU.

BU ÇOCUKLAR BANA KENDİMİ, FLASH THOMPSON'I VE LİZ ALLEN'İ HATIRLATTI. AYNI LİSE, AYNI KAVGA AMA DEĞİŞİK YÜZLER.

KAVGAYI O BAŞLATTI. BENİMLE HEP ALAY EDİYOR.

KENDİNİ HERKESTEN AKILLI SANIYOR. KİMSEYLE KONUŞMAYA TENEZZÜL ETMİYOR.

YETER ARTIK!

ZİL ÇALMAK ÜZERE. HAYDİ SINIFLARINIZA.

YÜRÜ JAKE. BOŞVER.

BOŞVEREMİYORUM RONDA. PETTİ ÇOK SİNİRİME DOKUNUYOR. BİR GÜN...

İYİ MİSİN?

ŞEY... BİRAZ ŞAŞKIN.

BEN DE!

GARİP. MİDEM ÖYLE BİR KASILDI Kİ SANKİ KAVGAYA BEN GİRECEKTİM.

SANIRIM... HEY!

PETER PARKER! ALTI YIL ÖNCE BİLİM FUARINDA MADALYA KAZANAN PETER PARKER, DEĞİL Mİ?

EVET, BENİM.

BELKİ İNANMAYACAKSIN AMA SEN BENİM KAHRAMANIMSIN.

MADALYANI OKUL MÜZESİNDE GÖRDÜM. OKUL TARİHİNDE O MADALYAYI SENDEN BAŞKA KAZANAN OLMAMIŞ. ŞİMDİ NE YAPIYORSUN? HANGİ LABORATUVARDASIN?

ASLINDA... BEN... BURAYA YEDEK ÖĞRETMEN OLARAK GELDİM.

ÖĞRETMEN EMİNİM BİR YERDE PROFESÖRLÜK YAPIYORSUN, HA?

HAYIR.

BENİ BIRAKTA... KENDİNDEN SÖZ ET. ADIN NE? NİYE JAKE SANA SATAŞIYOR?

ADIM STEVE PETTY. SANIRIM...

... JAKE BENİ KISKANIYOR.

AMA KİMİN UMURUNDA. ZATEN O APTALIN BİRİ. DEĞİL Mİ?

HMMM. BİRAZ KONUŞSAK İYİ OLACAK.

YEMEKTE BULUŞALIM.

YEMEKTE? OLUR. SANA AŞAĞIDA AYARLADIĞIM LABORATUVARI GÖSTERİRİM.

OLDU, GÖRÜŞÜRÜZ.

ÜFF.

STEVE BİRAZ SİNİRLİ BİR TİP. HER BAŞARININ BİR BEDELİ VAR.

NEYSE ONUNLA SONRA İLGİLENİRİM. ŞİMDİ ÖĞRENCİLERİMİ ETKİLEMELİYİM.

SELAM ÇOCUKLAR. ADIM PARKER.

SORUNLU VAR MI?

HEH. ŞAKA YAPTIM.

PEK İYİ BİR ŞAKA DEĞİLDİ.

PEKALA.

ÖTEKİ ÖĞRETMENİNİZLE NE ÇALIŞIYORDUNUZ?

HİÇ BİR ŞEY.

NEYSE EN AZINDAN AYNI KONUYU İKİ KERE İŞLEME DERDİ YOK DEĞİL Mİ? HEH.

ÖFF. ÇOK ZOR BİR GÜN OLACAK.

SANTA MARİA, SINIR KÖYLERİNDEN BİRİ. YAKLAŞIK 12 YILDAN BERİ KÖTÜ NİYETLİ BİR ASKERİ CUNTA TARAFINDAN YÖNETİLEN BİR GÜNEY AMERİKA "CUMHURİYET"İ.

SANTA MARİA, 12 YILDAN BERİ ÖLÜM MANGALARININ GÖLGESİNDEN KAÇMAYI BAŞARMIŞ.

UZUN BİR SÜREDİR HUZUR VE SUKUNET İÇİNDE YAŞIYOR.

AMA BU SABAH DURUM DEĞİŞECEK.

ÇÜNKÜ EL ERANA GELİYOR.

SOĞUK BİR KIŞ GÜNÜ. RÜZGAR IŞIK ÇALIYOR. TAM ONUN SEVDİĞİ GİBİ.

AÇ KARGALAR DIŞARDA BAĞIRIŞIYORLAR. DURUP DİNLİYOR. ZEVKLE.

ÜLKESİNİ SEVİYOR. ÖZELLİKLE İNSANLARINI. ONU EĞLENDİRİYORLARDI.

SEN KİMSİN VE NE İSTİYORSUN?

ÇOCUK İÇİN GELDİM. MİGUEL SANÇEZ PADRE.

DUYDUĞUMA GÖRE SANÇEZ REJİM ALEYHİNDE KONUŞUYORMUŞ. BU ÇOK KÖTÜ.

AMA GERÇEK DEĞİL Mİ?

DEFOL! BURASI TANRININ EVİ. ÇOCUK BANA SIĞINDI. SANA İZİN VEREMEM.

İZİN VEREMEZSİN HA?

KRAK

YAŞLI RAHİP UNUTTU. BU KÖYLÜLERİN RUHLARI KENDİSİNE AİT OLABİLİR AMA BEDENLERİ DEVLETE AİT.

ÇOCUĞU ALIN!

HAH ŞÖYLE.

MİGUEL, MİGUEL, NE KADAR GENÇ NE KADAR ÖFKELİ. NİYE ÜLKENİN LİDERLERİ HAKKINDA KÖTÜ ŞEYLER SÖYLÜYORSUN?

DOMUZ!

ORDU BİZE İSYANCI DİYOR. KÖYÜME SALDIRDILAR. EVLERİMİZİ YAKTILAR. HERKESİ ÖLDÜRDÜLER. AİLEM. HERKEZİ!

HERKESİ DEĞİL MİGUEL.

SENİ BIRAKMIŞLAR.

PUM!

EL ARANA! MERKEZDEN MESAJ VAR. HELİKOPTER GÖNDERİYORLAR. GENERAL RAMONE SİZİ ACELE İSTİYOR.

ANLIYORUM.

BURANIN İŞİNİ BİTİR. HERKESİ ÖLDÜR. SADECE APTALLAR AYNI HATAYI İKİ KEZ İŞLER.

EL ERANA GENERAL İLE TOPLANTI YAPARKEN BİZ PETER PARKER'İN ESKİ OKULUNA DÖNELİM.

YEMEK ZİLİ EN ÇOK ONU MEMNUN ETMİŞTİ.

KENDİMİ UZAYLILAR ARASINDA GİBİ HİSSEDİYORUM.

BUNLAR BENİ ÇİĞ ÇİĞ YİYECEKLER.

BİZDE ONLARIN YAŞINDAYKEN BÖYLE MİYDİK?

SELAM BAY PARKER. BURADAYIM.

SENİ GÖRDÜĞÜME SEVİNDİM STEVE. SENİN ŞU LABORATUVAR NEREDE?

BODRUMDA. ASANSÖR BOZUK. MERDİVENLE İNMEMİZ GEREKİYOR.

BENCE MAHZURU YOK.

DAHA SONRA...

STEVE BURASI HARİKA BİR YER. OKUL BUNU BÜTÇEYE NASIL ALDI?

SADECE BU KOMPÜTÜRLER BÜYÜK BİR SERVET EDER.

OO, BABAM AYARLADI. BİRKAÇ SENE ÖNCE I.C.M. KOMPÜTER ŞİRKETİNDE ÇALIŞIYORDU.

BUNLARIN ÇOĞU KULLANILMAYAN, ESKİ MALZEMELER.

YİNE DE BÜYÜK PARA.

BABANIN ŞİRKETTEKİ GÖREVİ NEYDİ?

HALKLA İLİŞKİLER. ÖNEMLİ BİR ŞEY DEĞİL. O SENİN GİBİ...

...BİLİM ADAMI DEĞİLDİ.

BAK STEVE BENİM BİLİM ADAMLIĞIMI KONUŞMAMIZ GEREKİYOR.

ÇOĞU KİMSE ELEKTRONİK MÜHENDİSLİĞİNİ ÖNEMSEMEZ. ONLAR ARAŞTIRMA YAPMIYOR DERLER.

HATTA BİZE BELEŞÇİ DERLER.

BELEŞÇİ?

HANİ ŞU TELEFON SİSTEMİNE BEDAVA GİRMENİN YOLUNU BULANLAR YÜZÜNDEN.

BELKİ HAKLILAR. AMA DEVRE ŞEMALARI ÇİZMEK HOŞUMA GİDİYOR.

TABİ, BEN DE BU KONUDA BİR ŞEYLER YAPTIM.

BENİ ANLIYORSUN DEĞİL Mİ BAY PARKER?

BU NE, STEVE? PROTENİN BİR BÖLÜMÜMÜ?

ŞEY BUNU BİLİM FUARI İÇİN HAZIRLIYORUM. FELÇLİLER İÇİN YARDIMCI MEKANİZMALAR.

NE KADAR ZAMANINI BURADA GEÇİRİYORSUN?

BÜTÜN ZAMANIMI. BURADA OLMAYI HERKESE TERCİH EDERİM.

BİRİYLE OLMAYA DA?

NE? NE DEMEK İSTİYORSUN?

LABORATUVARDAN ÇIKMADIĞIN İÇİN ARKADAŞ EDİNMEYE ZAMANIN OLMUYOR.

BENİ ANLIYACAĞINI SANMIŞTIM.

ANLIYORUM, STEVE.

İNSANLARA SIRTINI ÇEVİRİP, HÜKMÜ ALTINA ALABİLECEĞİ TEK DÜNYAYA DÖNMEYİ YEĞLEYEN YALNIZ BİR ÇOCUK. İNAN BANA ANLIYORUM.

NE VAR BUNDA? İNSANLARA GÜVEN OLMAZ. BABAM BANA BÖYLE ÖĞRETTİ.

BABAN YANLIŞ ÖĞRETMİŞ. HAYATTA KENDİMİZDEN SONRA EN ÖNEMLİ ŞEY ...DİĞER İNSANLAR.

DIŞ HAYATA AÇIL. İNSANLARA YARDIMCI OL. BELKİ JAKE SANDIĞIN KADAR APTAL...

HAYIR

BEN YAPTIĞIM İŞTEN MEMNUNUM.

ARKADAŞA İHTİYACIM YOK. BANA DA İHTİYACIM YOK. JAKE'YEDE

STEVE DUR...

BOŞ VER!

STEVE!
NASIL DA BENİM GENÇLİĞİME BENZİYOR. İÇİNE KAPANIK, GÜVENSİZ VE ALINGAN.
ÖRÜMCEK ADAMIN GÜCÜNE SAHİPTİM.

AMA HERKESTEN KOŞA KARDIM.
ÖZELLİKLE DE FLASH THOMPSON'DAN.
GARİP...

"BUGÜN FLASH EN İYİ ARKADAŞLARIMDAN BİRİ. UMARIM ONLARDA ÖYLE OLUR."
İŞTE GELİYOR, JAKE. ÖZÜR DİLE ONDAN.
STEVE GELSENE!
NE?

RONDA NE DİYORSUN.. HAYIR.
JAKE, AYAĞIM TAKILDI! İSTEYEREK...
SENİ AP TAL!
BU BUBU-JEAN KAÇ PARA BİLİYOR-MUŞUM?

OOFF!
HEY JAKE, DUR!
SEN KARIŞMA RONDA. BEN ONA...

GÖZLÜKLERİM...
TINK!

FAZLA OLDUN ARTIK DORMAN! BİR DAHA BANA SATAŞAMAYACAKSIN!
YA ÖYLE Mİ? PARÇANI İSTİYORSAN AL. YOKSA CESARETİN YOK MU?

SENİ ÖLDÜRECEĞİM. YEMİN EDERİM.
NE OLUYOR ÇOCUKLAR?
BEBEK GİBİSİNİZ, BİRAZ ARA VERİN.
ONA SÖYLE.

İKİNİZE DE SÖYLÜYORUM, TAMAM MI?
STEVE, SEN VE JAKE...
SANA DAHA ÖNCE DE SÖYLEDİM. KARIŞMA BAY PARKER!
BEN KENDİM HALLEDERİM.

BİRKAÇ DAKİKA SONRA BODRUM-DA...

HADİ STEVE, AÇ KAPIYI. KONUŞMALIYIZ.

BURAYA GELDİĞİNE EMİNİM AMA CEVAP VERMİYOR.

HİSSETTİKLERİNİ ANLIYORUM ANA

NE? ÖRÜMCEK HİSLERİM SİNYAL VERİYOR. ACABA...

THWOOM!

WHUFFFF!

BÖYLE BİR ŞEY OLDUĞUNU TAHMİN ETTİM AMA İHTİMAL VERMEDİM. BİR ROBOT!

AMA ESKİ ELEKTRONİK PARÇALARDAN MEYDANA GETİRİLMİŞ SIRADAN BİR ROBOT DEĞİL.

BU ROBOTU TANIYORUM BEN. BU YAŞAYAN BEYİN!

" BU BEYİN I.C.M. TARAFINDAN HAZIRLANMIŞTI.

" BEN O SIRALAR LİSEDEYDİM. BİR GÖSTERİ SIRASINDA NERDEYSE BENİ...

"... ÖLDÜRÜYORDU.

" I.C.M.'NİN O ROBOTU İPTAL ETTİĞİNİ SANIYORDUM. BURADA NE İŞİ VAR?

" OOO.. ANLADIM...

" STEVE "

HARİKA! BU UZAKTAN KUMANDA İLE BEYİN'İN HER YAPTIĞINI GÖRÜP ONU YÖNETEBİLİYORUM.

BABAM BEYİN'İ OKULA HİBE ETTİĞİ ZAMAN ONU BÖYLE BİR İŞ İÇİN KULLANABİLECEĞİMİ BİLİYORDUM.

BAY PARKER SANIRIM YARALI.

GÜZEL.

BENİ ANLAYACAĞINI SANIYORDUM... AMA İNSANLARIN BANA DAVRANIŞLARINDAN BENİ SORUMLU TUTUYOR.

" GİT ARKADAŞ EDİN " DİYOR. " İM GEÇİN " DİYOR.

"DİĞERLERİ Nİ DE DÜŞÜN!"

AMA KİMSE BENİ DÜŞÜNMÜYOR. NİYE ONLAR BENİMLE ARKADAŞ OLMUYOR?

NEDENİNİ SÖYLEYEYİM. BENDEN NEFRET EDİYORLAR. ÇÜNKÜ BEN ONLARDAN AKILLIYIM.

"PEKALA.

"BEN DE ONLARDAN NEFRET EDİYORUM."

VHUMP

HEY, DUYDUN MU?

WHIRR WHIRR WHIRR

TANRIM!

ÇOCUKLAR KAÇIN..!

AHHH!

JAKE, BU NE?

NE BİLEYİM BEN RONDA?

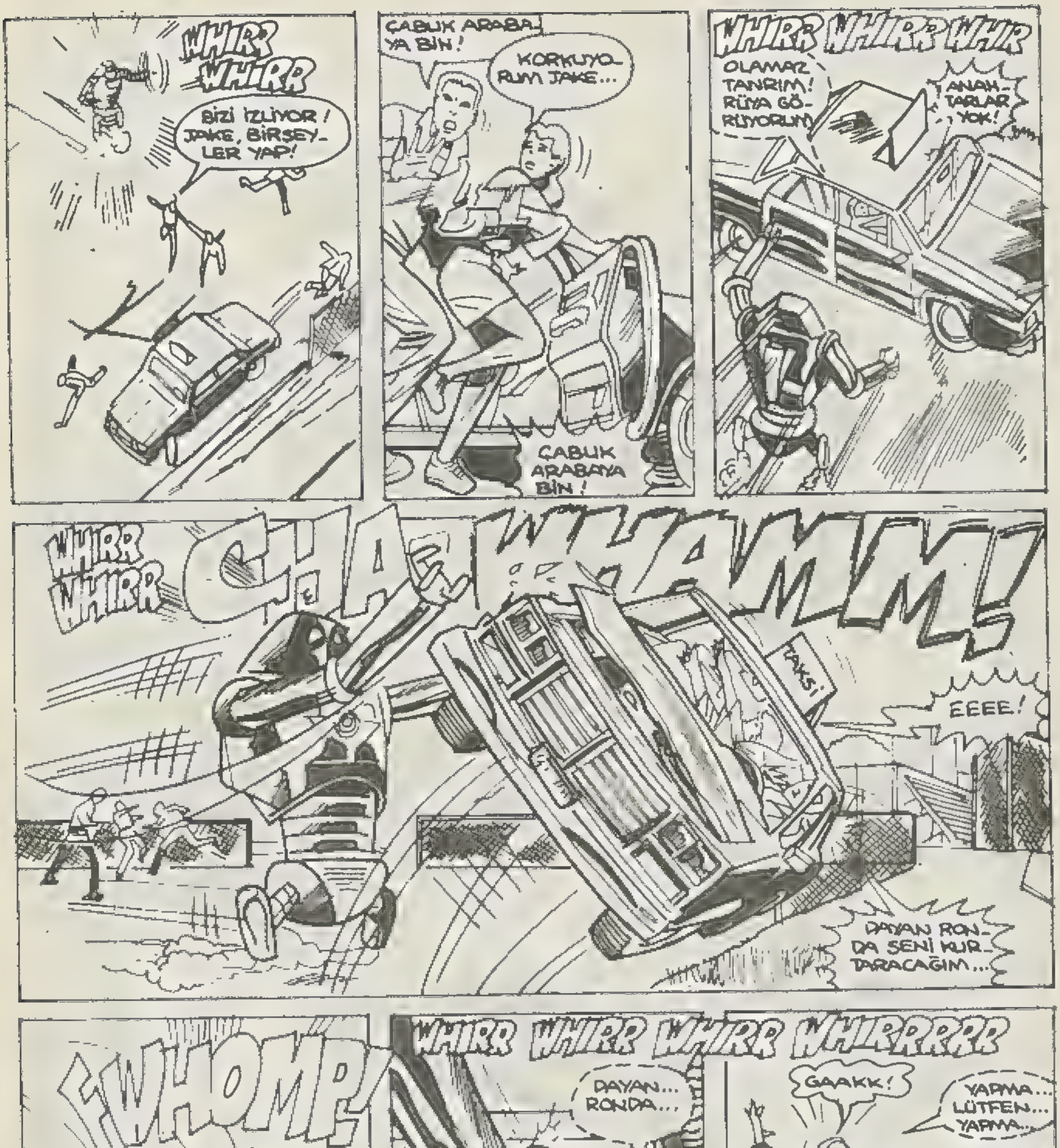
BU BİR ROBOT, APTAL JOCK. YAKINDAN BAKMAK İSTER MİSİN?

MERAK ETME.. BAKACAKSIN!

WHIRR WHIRR WHIRR

JAKE NE YAPACAĞIZ?

KAÇ!


WHIRR WHIRR
BİZİ İZLİYOR! JAKE, BİRŞEYLER YAP!
ÇABUK ARABAYA BİN!
KORKUYORUM JAKE...
ÇABUK ARABAYA BİN!
WHIRR WHIRR WHIR
OLAMAZ TANRIM! RÜYA GÖRÜYORUM
ANAHTARLAR YOK!
WHIRR WHIRR
CHA-WHAMM!
TAKSİ
EEEE!
DAYAN RONDA SENİ KURTARACAĞIM...
FWHOMP!
WHIRR WHIRR WHIRR WHIRRRRR
DAYAN... RONDA...
GAAKK!
YAPMA... LÜTFEN... YAPMA...
JAKE!

WHIRR WHIRR WHIRR

RONDA... ÇABUK KAÇ... YOKSA SENİ DE YAKALA-YACAK.

BU YEŞİL MAKİNE-DEN BAŞ-KA KİMSE-NİN GİTME-SİNE GEREK YOK.

ONUN DA GİDE-CEĞİ YER ÇÖP TENEKESİ.

WHAM!

ÖRÜMCEK ADAM!

İŞTE MEŞHUR OLMANIN AVANTAJ-LARI. NEREYE GİDER-SEN GİT MUTLAKA BİR TANIYAN ÇIKAR.

WHIRR SPING TWANG

ZAMANIN-DA GELMİŞİM. BİR SANİYE GEÇİK-SEYDİM JAKE GİT-MİŞTİ.

STEVE PETTY DELİNİN BİRİ OLMALI.

WHIRR SKRAUK SKRAUK

ROBOT O TELE TA-KILDIĞINA GÖRE GİDİP STEVE'Yİ BULAYIM.

BU İŞ İYİCE ÇİĞRINDAN ÇIKTI.

GROAN!

ARKADAŞINIZI REVİRE GÖTÜRÜN BAYAN. BİR ŞE-Yİ YOK GİBİ AMA OLSUN.

O ŞEY JAKE'Yİ ÖLDÜRMEK İS-TEDİ. NEDEN ACABA?

BELKİ CANI SIK-KINDI.

ONLARA NE DİYEBİLİRİM Kİ? STEVE PETTY'NİN ROBOTU ÖLDÜRMEYE PROGRAMLADIĞINI MI?

EYVAH!

İMDAAT!

ÇOK APTALSIN ÖRÜMCEK! STEVE'NİN BEYİN İ GELİŞTİRMİŞ OLABİLECEĞİNİ HESABA KATMADIN.

TENEKE KUTU SU BENİ YAKALADI.

WHIRR WHIRR

SADECE YAKALASA İYİ. ÖYLE KÖTÜ TUTUYOR Kİ.

KENDİMİ KURTARMAMA İMKAN YOK.

DİRSEKLERİMİ EZDİ. BAYILMAMAK İÇİN KENDİMİ ZOR TUTUYORUM.

DAYANMALIYIM!

WHIRR WHIRR WHIRR

ÖRÜMCEK İMİ GÖRÜN MÜYOR.

DELİ MİSİN? NUMARA YAPIYOR. GÖRÜRSÜN!

WHIRR WHIRR WHIRR

KEŞKE NUMARA OLSA. ACIDAN ELLERİMİ HİSSETMİYORUM.

EYVAH... YEŞİL TENEKE O DUVARA DOĞRU GİDİYOR

SİNEK GİBİ EZECEK BENİ...

...TABİİ EĞER...

WHIRR WHIRR WHIRR

WHOOM!

SONIA JOLY

WHIRR WHIZZZ

SENİN ZEKAN BURAYA KADAR.

ARŞİMET NE DEMİŞ: "BANA BİR DESTEK VERİN DÜNYAYI YERİNDEN OYNATAYIM."

BELKİ BEN ARŞİMET DEĞİLİM, SEN DE DÜNYA DEĞİLSİN AMA BAŞKA BİR PARLAK ZEKA DA, "NE KADAR BÜYÜKSE...

...O KADAR KÖTÜ DÜŞER" DEMİŞ.

ÇOK GELİŞMİŞ TENEKE PARÇASI!

WHIZZ WHIZZ

SPA KAZZ!

O SIRADA OLAYI İZLEYEN GENÇ BÜYÜK BİR ÖFKEYE KAPILDI.

ÖRÜMCEK ADAM! YAŞAYAN BEYİN'İN İLK GÖSTERİSİNDE ROBOTU MAHVETMİŞTİ. ŞİMDİ YİNE YAPIYOR.

JAKE'YE BİR DERS VERMEK İSTEDİM. ÖRÜMCEK NİYE BURNUNU SOKUYOR? BEN ONA NE YAPTIM?

HERŞEY TERS GİDİYOR. HEPSİ ÖRÜMCEK VE PETER YÜZÜNDEN.

"KAZANDIĞINI SANIYOR AMA YANILIYOR. ONA GÖSTERECEĞİM.

" KÜÇÜK DÜŞMENİN NE DEMEK OLDUĞUNU GÖSTERECEĞİM.

YOOO.. BUNA İNANA...

...MAM!

AHHH!

KLANK

PETTY SANA ÖLÜM SÜZLÜK AŞISI MI YAPTI!

AHHH!

SANKİ AYAĞIMIN LİFİ KOPTU.

YARDIM ETMELİYİZ!

YAKLAŞMA JAKE. ÖRÜMCEK DURDURAMAZSA SEN NASIL DURDURURSUN?

ONU DİNLEYİN, KAÇIN!

WHIRR WHIRR WHIRR

WHIRR WHIRR

YEEOUP!

ŞÖYLE BİR DÖNÜP, EN ZARARSIZ ŞEKİLDE.

KRASH!

BİR AN NEFESSİZ KALDI, VÜCUDUNUN HER YERİ AĞRIYORDU.

GÜCÜM TÜKENMEK ÜZERE.

" TEKRAR DÖĞÜŞEMEM...

WHIRR WHIRR WHIRR

BAŞKA BİR YOL BULMALIYIM.

BİR MAKİNE İLE NASIL DÖĞÜŞÜLÜR? O KADAR GÜÇ...

...GÜÇ...

EVET, ÇÖZÜMÜ BULDUM.

ASANSÖR.

UMARIM BU KAPILARI AÇACAK GÜCÜM KALMIŞTIR.

UNNNH!

BAŞIM!

BACAKLARIM FIRTINADA KALMIŞ YAPRAK GİBİ TİTRİYOR.

KİMSE SUÇLULARLA SAVAŞMAK KOLAY İŞTİR DEMEDİ.

İŞTE BEYİN GELİYOR.

BANA GÖRE HAVA HOŞ

WHIRR WHIRR

" HOŞ MU DEDİM?

" EĞER PLANIM YÜRÜMEZSE..."

" ÖRÜMCEK ADAM BU İŞE HİÇ BULAŞMAMALIYDI. BAŞINA NE GELİRSE KENDİ HATASI.

WHIRR WHIRR WHIRR

" KİMSE BENİ İTİP KAKAMAZ. BUNU HERKES ÖĞRENECEK. BENİM GÜCÜM VAR.

KAPANA KISILDI!

ASANSÖR BOŞLUĞUNDA TEK ÇIKIŞ VAR. MANEVRA YAPACAK YER YOK. ÖRÜMCEK ADAMIN HİÇ ŞANSI YOK!

BEYİN ONU ÖLDÜREBİLİR.

ACABA..?

HAYIR DÖĞÜŞSÜNLER.

HERŞEY ZAMANLA. MAYA BAĞLI. SON SANİYEYE KADAR BEKLEMELİYİM.

WHIRR

TABİ SÖYLEMESİ KOLAY.

BİRAZ DAHA, BİRAZ DAHA..

WHIRR WHIRR

THOOM!

TAM SIRASI!

SPAZAM

YEV!

İYİ Kİ O BUATTA HALA ELEKTRİK VARMIŞ. YOKSA YANMIŞTIM.

ROBOTA KISA DEVRE YAPTIRMAK TEK ŞANSIMDI.

ŞİMDİ SIRA İŞİN ZOR KISMINDA. STEVE PETTY'DE

ONA BAKTIĞIMDA KENDİMİ AYNADA GÖRÜR GİBİ OLUYORUM.

BİRİ ONU YOLA GETİRMELİ.

O BİRİ DE BENİM HERHALDE.

EL ARANA ÖZEL HELİKOPTERİNDEN SAN PABLO ŞEHRİNE BAKIYORDU.

BURASI ONUN ŞEHRİ, ONUN İNSANLARI ONUN EVİYDİ.

EVE DÖNMEK NE GÜZELDİ.

HOŞ GELDİNİZ KAPTAN ALVAREZ. SİZİ GÖRDÜĞÜMÜZE SEVİNDİK.

UMARIM TAŞRADAKİ İŞLER İYİ GİTMİŞTİR.

İŞİMİZ ZOR GENERALİM.

AMA ÜLKEMİZE HİZMET ETMEK BİZİM İÇİN BÜYÜK ŞEREF.

EVET, EVET, BU DR. KARL MENDOZA, TIP UZMANI.

SALUTO.

BU BİR GÜVENLİK SORUNU MU, GENERAL?

HEM DE NASIL. ÜLKEMİZ SAVAŞ HALİNDE. BİR SÜRÜ DÜŞMANIMIZ VAR.

SEN İÇ İSYANLARI BASTIRMAK İÇİN ELİNDEN GELENİ YAPTIN...

...FAKAT DIŞ GÜÇLER REJİMİ TEHDİT EDİYOR.

A.B.D.'YE YERLEŞEN MÜLTECİLERDEN SÖZ EDİYORUM. EL NORTE'YE.

ONLAR DA SUSTURULMALI.

ONLARI SUSTURACAKSIN KAPTAN ALVAREZ.

DR. MENDOZA'NIN VÜCUDUNDA YAPACAĞI DEĞİŞİKLİKLERDEN SONRA, MİLLİ KAHRAMANIMIZIN GİYSİLERİNE BÜRÜNECEK VE EL NORTE'DEKİ TERÖR AJANIMIZ OLACAKSIN.

"TARANTULA" OLACAKSIN!

FOREST HILLS'DEKİ MİDTOWN LİSESİ: PETER PARKER BU OKULA GİDERKEN BURASI SESSİZ SAKİN BİR YERDİ...

AKLI BAŞINDA BİR MÜHİTİN, AKLI BAŞINDA OKULUNUN...

AKLI BAŞINDA ÖĞRENCİLERİ OKURDU BURADA..

BU ESKİDENDİ. ŞİMDİ DURUM DEĞİŞMİŞTİ.

STEVE! HEY STEVE NEREDESİN? BEN PETER PARKER.

KONUŞMALIYIZ. NEREDEYSE POLİS GELECEK.

BEYİNİ YENİDEN MONTE EDİP JAKE'NİN ÜZERİNE GÖNDERDİĞİNDEN EMİNİM. BUNU NEDEN YAPTIĞINI ANLIYORUM. BEN DE BİR ZAMANLAR THOMAS FLASH ADINDA BİR ÇOCUK İÇİN AYNI ŞEYLERİ HİSSEDERDİM.

AMA BİRİNE KIZMAK İLE HAREKETE GEÇMEK ARASINDA BİR ÇİZGİ VARDIR.

STEVE?

BOŞUNA UĞRAŞIYORUM, GİTMİŞ.

KENDİ HAYATINI YENİDEN YAZMA ŞANSINI KAYBETTİN. STEVE PETTY KENDİ SORUNLARINI KENDİ HALLETMEK ZORUNDA.

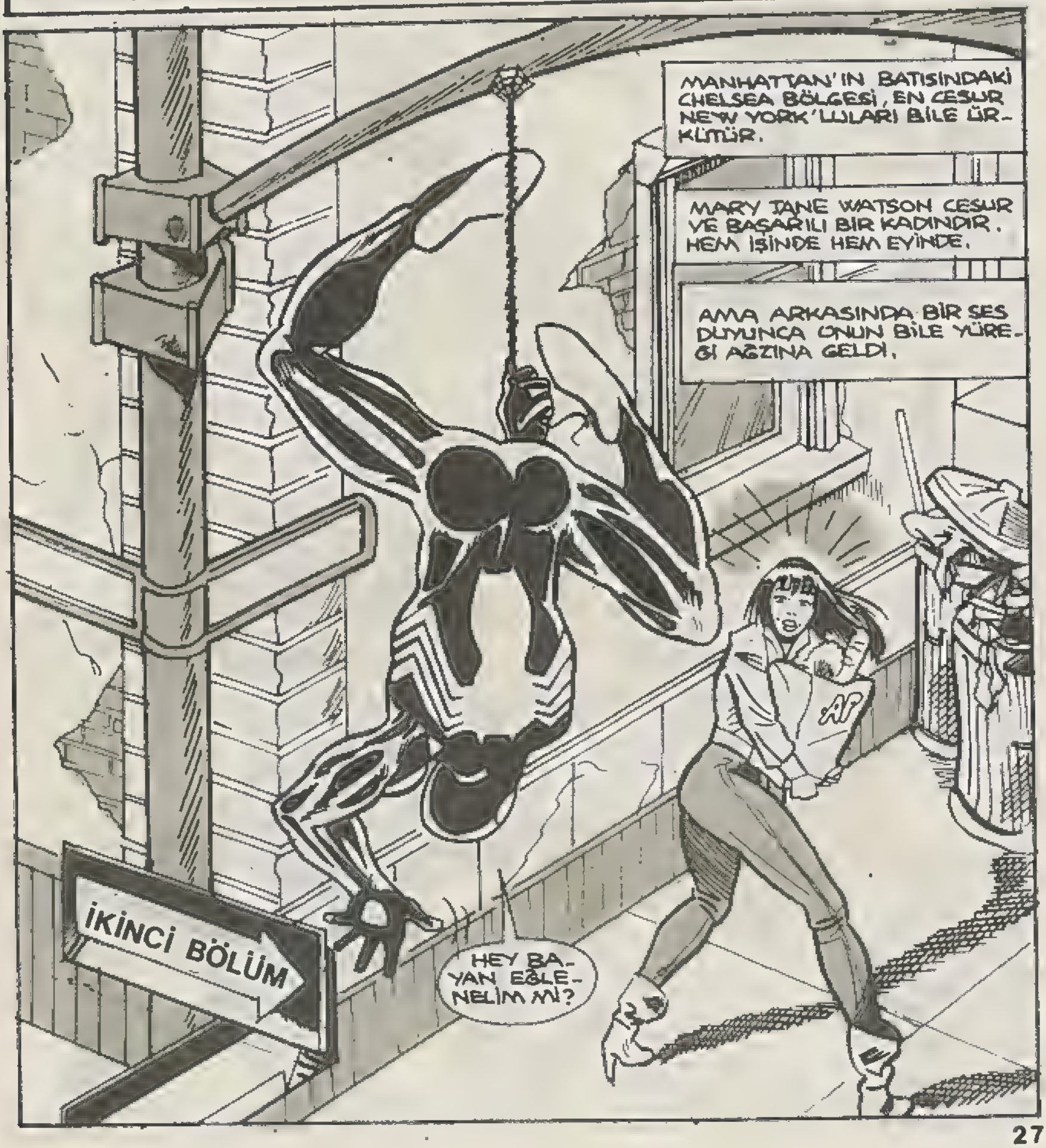
PETER PARKER'İN YAPTIĞI GİBİ.

KİMSE HAYATINI İKİ KEZ YAŞAMAZ.

ÖRÜMCEK ADAM BİLE.

BİRİNCİ BÖLÜM SONU

SANA GÖSTERECEĞİM



PETER NİYETİN NE? KARINA KALP KRİZİ Mİ GEÇİRTECEKSİN?

BU GECE SENİ OTURMA ODASINDA YATIRACAĞIM.

O KADAR ZALİM OLMA M.J. ZOR BİR GÜN GEÇİRDİM.

BENDE BÜTÜN GÜN EV ARADIM. BİR YER BULDUM AMA KESİN HABERİ YARIN ALACAĞIZ.

SİNİRLİ OLUŞUN ANLAŞILDI. GEL AYAKLARINI DİNLENDİREYİM.

HIMM. BU İŞİ DAHA SIK YAPMALIYIZ. PEKİ SENİN GÜNÜN NASIL GEÇTİ?

BU GÜN ESKİ LİSEMDE ÖĞRETMENLİK YAPACAKTIM, HATIRLADIN MI?

NASIL GİTTİ?

ON ÜZERİNDEN, EKSİ ELLİ.

"STEVE PETTY ADINDA DAHİ BİR ÇOCUK YAŞAYAN BEYİN'İ YENİDEN MONTE ETMİŞ. DEVRELERİNİ YAKMAŞAYDIM BENİ NEREDEYSE ÖLDÜRÜYORDU.

BU ÇOCUK DELİ DAHİLERE BENZİYOR.

EVET. İŞİN GARİP TARAFI ONA BAKTIĞIMDA KENDİMİ GÖRÜYORUM.

STEVE UYUMSUZ, YALNIZ, TOPLUM DIŞI...

TIPKI GENÇLİĞİMDEKİ GİBİ.

STEVE BUNLARI YALNIZLIKTAN YAPTI.

KEŞKE ONUNLA KONUŞABİLSEYDİM. AMA ROBOTUNU PARÇALADIKTAN SONRA KAYBOLDU.

PETER İNSAFLI OL.

BELKİ YALNIZDIN AMA

HEP KAYBEDENLERDEN DEĞİLDİN.

ŞEY, SANIRIM DUŞA İHTİYACIN VAR.

VE DOĞRUSU.

O KADAR YOLDAN SONRA BENİM DE...

...VAR.

GENÇ EVLİLERİN BANYOSUNA BİR PERDE ÇEKİP, PETER'İN ESKİ LİSESİNİN SOKAĞINDA BAŞKA BİR PERDE AÇALIM.

VE JAKE DORMAN İLE RONDA KRAMER ADINDAKİ BAŞKA GENÇ AŞIKLARI DİNLEYELİM.

HAYDİ RONDA, ARABAYI SAAT ONDAN ÖNCE EVE GÖTÜRMEM GEREKİYOR. BİRAZ ACELE ETMELİYİZ.

HAYIR JAKE. ŞİMDİ OLMAZ.. HEY!

GÖRDÜN MÜ?

EVET!

NEREYE GİDİYORSUN JAKE?

O IŞIK BODRUM KATINDAN GELİYOR STEVE PETTY'NİN LABORATUVARININ OLDUĞU YERDEN.

SABAHTAN BERİ HERKES ONU ARIYOR.

BİZ BULURSAK FENA MI OLUR?

O SIRADA BODRUM KATINDAKİ LABORATUVARDA STEVE PETTY...

BU BİYONİK İSKELETİ BİLİM FUARI İÇİN HAZIRLADIM. TIPKI PETER PARKER GİBİ BİRİNCİ OLMAK İSTİYORDUM.

O BENİM KAHRAMANIMDI. ARKADAŞ OLABİLECEĞİMİZİ DÜŞÜNDÜM.

NE KADAR APTALMIŞIM.

O DA JAKE DORMAN VE DİĞERLERİ GİBİ. HEPSİ BENDEN NEFRET EDİYOR.

BENİM TEK DOSTUM MAKİNELER.

OFİSTEN PARKER'IN ADRESİNİ ÇALDIM. İSKELETE GÜÇ DOLDURDUKTAN SONRA ONU ZİYARETE GİDECEĞİM.

ONA GÖSTERECEĞİM. NEYİ?

NE ÖNEMİ VAR. HAKKIMDA NE DÜŞÜNÜRSE DÜŞÜNSÜN. UMURUMDA BİLE DEĞİL.

HERKES BANA DELİ DİYOR. PARKER'IN FARKLI OLACAĞINI SANMIŞTIM.

YAŞAYAN BEYİNE HERKESİ PARÇALATMALIYDIM. O ZAMAN GÖRÜRLERDİ.

NEYİ GÖRÜRLERDİ?

JAKE. GİTMEYELİM. KORKUYORUM. ROBOTU UNUTTUN MU? YA BİR TANE DAHA... AMAN TANRIM!

BAK!

STEVE BU! BAŞI DERTTE. YÜRÜRÜNDA. ONA YARDIM ETMELİYİZ.

HAYIR IŞIĞA DOKUNMA YIN. DEVRELERİ YÜK- LEYECEKSİNİZ. BÜTÜN SİSTEM...

ARRGH!

TANRIM! JAKE, YAR- DIM ET!

DURDU- RUN! A- CIMI DUR- DURUN!

BENİ ÖLDÜRÜYOR SUNUZ!

BU ŞEYİN PRİZİ NEREDE? BELKİ...

TANRIM!

STEVE PETTY ÇIĞLIK ÇIĞLIĞA BAĞIRIYOR- DU. BU ARADA ELİY- LE BİR ŞEY ARIYOR- DU.

KAPATIN!

O SIRADA BİR ŞEY OL- DU.

ELEKTRİK AKIMI TEL- LER ÜZE- RİNDE İ- LERLİ- YORDU.

VE BİR SANİYE SONRA...

YANIYO-RUM!

KAPA-TIN! ACIMI DİNDİRİN!

RONDA, YÜZÜ... YÜZÜ...

PIIOM

KAPA TIN!

JAKE, STEVE'YE NE OLDU? ALTIN-DAN GEÇTİĞİ TÜM LAMBALARI PAT-LATTI.

BENİM SUÇUM DEĞİL, RONDA!

BEN SADECE E-LEKTRİĞİ AÇTIM. YEMİN EDERİM.

MANHATTAN'DA GENÇ ARİSTOKRATLARIN DO-LAŞTIĞI BİR YER...

GERÇO ŞİRKETİ-NİN İŞİNDE BERA-BER OLMANIZ ÇOK GÜZEL, KATE.

TABİİ BANA ÜÇ AYLIK RAPORLARI GÖSTERİRSİN.

ROLAND O BİLGİNİN GİZLİ OLDU-ĞUNU BİLİYORSUN.

İSTEDİĞİN ŞEY KANUN-LARA AYKIRI.

BEN BU YERE KANUNLARA U-YARAK GELMEDİM, KATE.

ER YADA GEÇ BANA İSTEDİĞİMİ VERECEK-SİN.

BENİM İSTEDİĞİM SENDE...

...SENİN İSTEDİĞİN BENDE.

NİYE DOSTÇA BİR ALIŞVERİŞ YAPMIYORUZ Kİ?

BAZEN O KADAR KOLAY OLUYOR Kİ. HİÇ MÜCADELE ETMEDEN. KATE GEVŞEMEYE BAŞLAMIŞTI.

TAKSİ!

İŞTE GİDİYOR BAY TOMBSTONE..ŞU RAYBURN. TAKİP EDEYİM Mİ?

PARANI O NUN İÇİN ÖDEMİYOR MUYUZ?

ŞEY EVET... AMA ANLAMI YORUM, BAY TOMBSTONE, ONU DAHA NE KADAR İZLEYECEĞİZ. BİR HAFTADIR PEŞİNDEYİZ.

PATRONLARIMIZ HAREKETE GEÇ DİYENE KADAR

BU ARADA BANA BAY DEME.

NE?

ADIM TOMBSTONE.

SADECE TOMBSTONE.

ANLAŞILDI MI?

O SIRADA DI-ŞARDA...

İYİ YEMEK, İYİ SOHBET... VE GAZETEDEN UZAK. NE KADAR DA İHTİYACIM VARDI.

KARIM HEP SÖYLERDİ...

"ROBİE O KADAR ÇOK ÇALIŞIYORSUN Kİ, BİRAZ DİNLEN. BUGLE'NİN EDİTÖRÜ ARADA SIRADA YEMEĞE GİDERSE BUGLE BATMAZ."

AMAN TANRIM! ARABADAKİ O...'

DÖNMÜŞ!

BUNCA YIL SONRA... DÖNMÜŞ!

GÜNEY AMERİKA'DA 12 YILDAN BERİ CUNTA TARAFINDAN YÖNETİLEN VE YÖNETİMİN TERÖR DEMEK OLDUĞU BİR YER...

SOKAKLARI BOŞALTIN! SOKAĞA ÇIKMA YASAĞI BAŞLADI.

SADECE SUÇLULARLA KOMÜNİSTLER KANUNLARI ÇİĞNER. SİZ HANGİSİSİNİZ HIRSIZ OLAMAYACAK KADAR FAKİRSİNİZ.

SENYÖR ASKER. BİZ YİYECEK ARAYAN KÖYLÜLERİZ.

KÖYLÜ HA? DR. MENDOZA SANA İTİRAF ETTİRMEYİ BİLİR. BELKİ BİR DAHA SEFERE, HA?

SOKAĞI BOŞALTIN, DOMUZLAR.

DR. KARL MENDOZA GENÇLİĞİNDE KIRMIZI KAFA LABORATUVARINDA ÇALIŞMIŞTI. BURADA BİLİM ADINA İNSANLARA ACI VERMEYİ ÖĞRENMİŞTİ.

BU GÜNE KADAR YAPTIKLARININ SONUÇLARI ONU HİÇ ENDİŞELENDİRMEMİŞTİ.

AYYYYY!

AMA BUGÜN KAPTAN LUİS ALVAREZ ÜZERİNDE ÇALIŞIYORDU.

KAPTAN ALVAREZ. BU ACININ GEREKLİ OLDUĞUNA SİZİ TEMİN EDERİM. BU SERUM SİZİ DAHA GÜÇLÜ KILACAK.

YALANCI! SEN KENDİNİ GÜÇLÜ YAP.. ÇÜNKÜ.. EĞER YAŞARSAM.. YEMİN EDERİM SENİ ÖLDÜRÜRÜM.

ALVAREZ ÇILDIRDI! BU DENEYİ YAPMAYI ASLA KABUL ETMEMELİYDİM. HEMEN KAÇMALIYIM.

NE? GENERAL RAMONE.. NİYE BURADASINIZ?

NEREDE OLAYIM, DR. MENDOZA? ÇALIŞMALARINIZIN SONUÇLUNU ÖĞRENMEK İÇİN SABIRSIZLANIYORUM.

NE ZAMAN TARANTULA'NIN KABUĞUNA BÜRÜNEBİLECEK?

YAKINDA GENERAL. ÇOK YAKINDA.

MÜKEMMEL. UMARIM BİR SORUN ÇIKMAZ. TARANTULA DÜŞMANLARIMIZ İÇİN TERÖRÜN SEMBOLÜ OLMALI. BENİ ANLIYOR MUSUN?

EVET, EFENDİM.

ŞİMDİ MANHATTAN'IN CHELSEA BÖLGESİNE PETER İLE MARY JANE'NİN EVİNE DÖNELİM.

PETER GÖRDÜĞÜ KABUSLARDAN RAHAT UYUYAMIYORDU.

FLASH THOMPSON.. APTAL ÇOCUK.. BANA DÖRT GÖZ DEME... BEN ARKADAŞ İSTİYORUM... HİÇ ARKADAŞIM YOK... NEYİM VAR BENİM?

NEYİM VAR.. NE?

ÖRÜMCEK HİSLERİM ZİL ÇALIYOR! EVDE BİR YERDE TEHLİKE VAR.

BURADA KİMSE YOK.

BELKİ RÜYAYDI. LİSEDEN BERİ ALAŞ İLE İLGİLİ KABUS GÖRMÜYORDUM.

LİSEYE DÖNÜP STEVE PETTY'İ GÖRÜNCE ESKİ ANILARIM CANLANMIŞ OLMALI..

EN İYİSİ GİDİP..

HEY!

PTOOM

CRACKLE ZIZZZ KAZAK SIZZLE SUZ

BEN DE DELİRİYOR MUYUM?

IŞIKLARI KİM YAKTI?

EVDEKİ TÜM ELEKTRİKLİ ALETLER KISA DEVRE YAPIYOR.VE ÖRÜMCEK HİSLERİM YİNE ZİL ÇALIYOR.

NE OLUYOR, PETER? NİYE BÜTÜN IŞIKLAR YANIYOR

BEN DE AYNI SORUYU SORUYORDUM KENDİME, M.J.

ŞİMDİ DE KESİLDİ.

ÖRÜMCEK HİSLERİME GÖRE BU İŞİ YAPAN İŞE DAMGADAN BAŞLADI.

PETER! BİRİ GÖRECEK.

MERAK ETME ETRAF KARANLIK, AYRICA GÖREN OLURSA...

ÖRÜMCEK HİSLERİM İKAZ EDER. BELKİ DE ELEKTRİK HATTININ FAZLA YÜKLENMESİNDENDİR.

T.V. ANTENİ NE BİÇİM PARLIYOR.

YAKINDA GÜÇ HATTI DA YOK.

BU ÇOK GARİP.

MARY JANE?

PETER PARKER KAFASINDA BİNBİR KORKUNÇ İHTİMALLE İÇERİ GİRERKEN GÖRDÜĞÜ MANZARA BÜTÜN İHTİMALLERİ GERİDE BIRAKMIŞTI.

NE İŞİN VAR SENİN BURADA?

SENİ ARIYORDUM! SANA GÖSTERECEKTİM! ÖĞRETECEKTİM, CANINI YAKACAKTIM.

SEN PETTY.. STEVE PETTY'SİN. BIRAK ONU!

YUMRUĞUNU DUVARA VURDU.

STEVE DEĞİL! ARTIK DEĞİL! ACIYI DURDURAMIYORUM... GÜCÜ DURDURAMIYORUM.

BENİ TANIYORSUN. BEN UCUBE!

ÖRÜMCEK HİSLERİM.. KABLO.. T.V.. MARY JANE.

AYAĞIM! HEPSİ ÜSTÜSTE GELDİ...

STEVE'Yİ BU HALDE GÖRÜNCE... NE OLMUŞ ONA? T.V. ELEKTRİK YÜKLENİYOR. BACAĞIMI KIPIRDATAMIYORUM.

SANA GÖSTERECEĞİM!

NEYİ GÖSTERECEĞİM? BİLMEM. NE FARKEDER?

PETER?

FARKET-MEZ..ONA GÖSTERE-CE...

...BİM?

AHHHHHH!

STEVE'Yİ TUT-MAK CAN-LI TELİ TUTMAK GİBİ BİR ŞEY. ELLE-RİM YANI-YOR. ONU M.J. DEN UZAKLAŞ-TIRMA-LIYIM.

AHH! ACIYOR!

KAPATIN! KAPATIN!

PETER?

PETER'İN DURUMU ÇOK KÖTÜ. ONA YAR-DIM ETME-LİYİM.

AMA ŞERSEM GİBİYİM!

M.J. KAÇ!

¡KAÇ..!

KARISI. ONA BÖYLE GÖS-TERECEĞİM. NEYİ?

ÖĞRET-MEN OYDU. ŞİMDİ BE-NİM.

YOO!

GÖSTERECE-ĞİM, ÖĞRETE-CEĞİM.

PETER, YARDIM ET!

STEVE İS-TEDİĞİN BENİM. O-NU BI-RAK!

ONU BIRAK!

BACAĞIM ÇOK KÖ-TÜ DURUM DA...

UHH!

GİTTİLER. MARY JANE VE UCUBE.

AYAĞA KALKMALI-YIM. AMA CANIM ÇOK A.CIYOR.

HAYIR ACI ÖNEMLİ DE-ĞİL. M.J. NİN BAŞI DERTTE.

M.J. NİN BA-NA İHTİYACI VAR.

NE OLURSA OLSUN ACIYA DAYANMALIYIM.

BANA İHTİYACI VAR.

ONU BIRAKAMAM.

BEN AMCAM ...ÖVEN...HEP BENİM YÜZÜMDEN GİTTİ.

M.J.'Yİ BIRAKAMAM.

BIRAKMAYACAĞIM.

STEVE PETTY, PETER PARKER'IN ÖRÜMCEK ADAM OLDUĞUNU BİLMİYOR. BENİ BEKLEMİYOR. BU AVANTAJ. ONA NE OLDUĞUNU BİLMİYORUM. AMA SANDIĞIM KADAR GÜÇLÜYSE...

BÜTÜN AVANTAJLARA İHTİYACIM OLACAK.

ONU BULMAK ZOR OLMAYACAK.

TİMES MEYDANINA KADAR TÜM SOKAK LAMBALARI VE ARABA LAMBA VE RADYOLARI KISA DEVRE YAPMIŞ.

ELLERİM ACIYOR. PARMAKLARIMI ZOR KAPATIYORUM. AMA BU BENİ DURDURAMAZ.

STEVE MJ.'NİN KÖLÜNÜ BİLE İNCİTSE... ONU PARÇA PARÇA EDERİM.

OKUL BİTTİ, STEVE.

GERÇEK HAYAT BAŞLADI.

MARY JANE VÜCUDUNDA BİR GIDIKLANMA DUYUYORDU AMA HAYRET, ACI DUYMUYORDU.

NASILSA, ÇOCUKLA ELELE OLDUĞU İÇİN Mİ NE, ELEKTRİK ONU ETKİLEMİYORDU.

DİĞERLERİ O KADAR ŞANSLI DEĞİLDİ.

BUNU NEDEN YAPIYORSUN BANA?

BİLMİYOR MUSUN? BEN ACUBEYİM! PETER PARKER SANA BENDEN BAHSETMEDİ MİN? TOPLUM DIŞI, HEP KAYBEDEN?

HERKESİN NEFRET ETTİĞİ?

BAK BANA! ŞİMDİ BENDE GÜÇ VAR, AMA CANIM YANIYOR!

BUNU BANA JAKE DORMAN YAPTI! ONA DA GÖSTERECEĞİM.

NEYİ GÖSTERECEĞİM? BİLMİYORUM, FARKETMEZ.

DELİRMİŞ.

NASIL KAÇABİLİRİM?

DUR BAKALIM! TUTUKLUSUN! DERHAL YAPTIĞIN İŞİ BIRAK!

NE YAPABİLDİĞİMİ GÖRMEK İSTER MİSİN?

SEYRET!

SHRAAAK!!

ETKİLEYİCİ, HA?

ELİMİN TERSİYLE TİYATRO AFİŞİNİ PATLATABİLİYORSAM, BEN BUNA GÜÇ DERİM.

SEN NE DERSİN BAYAN PARKER?

YOO.

APTAL BAYAN PARKER.

BENDEN NASIL KAÇARSIN?

SIZZLE

ŞİMDİYE KADAR SANA İYİ DAVRANDIM. OYSA KÖTÜ DAVRANABİLİRDİM. NASIL?

BÖYLE.

GÖRDÜN MÜ? BU ELBİSE KISA DEVRE YAPINCA ÜZERİME YAPIŞTI. BENİM PARÇAM OLDU.

BANA GÜÇ VERİYOR. BEN AKLI GİBİYİM.

GÖSTERECEĞİM. HER KESE GÖSTERECEĞİM.

DAHA SONRA...

TİMES MEYDANINA GİTMEK İÇİN EN UZUN YOLU SEÇTİM. BU BENİM İÇİN ÇOK ZOR OLDU.

STEVE PETTY VEYA BAŞKA BİRİSİNİN ÖRÜMCEK ADAM İLE MARY JANE PARKERI BAĞDAŞTIRMASINI İSTEMEM.

M.J. TEHLİKEDEYKEN BUNLARI NASIL DÜŞÜNEBİLİYORUM.

ÇÜNKÜ MECBURUM. SAHİP OLDUĞUM GÜCÜN BÜYÜK SORUMLULUKLAR GETİRDİĞİNİ BİLİYORUM.

EĞER ONA BİR ŞEY YAPARSA...

ONU ÖLDÜRÜRÜM.

BU ARADA FOREST HILLS'DE BİR EVDE.

RONDA. GELSENE.

JAKE AİLEM HERAN EVE DÖNEBİLİR.

KOLLUN DAHA İYİ VE STEVE KONUSUNDA YAPABİLECEĞİMİZ HİÇ BİR ŞEY YOK. SEN EN İYİSİ...

RONDA, TV.YE BAKAR MISIN?

ÇOK CİDDİYİM, JAKE! EĞER AİLEM...

BU ÖZEL BİR HABER... YAYINI KESİP VERİYORLAR. TİMES MEYDANINDA OLAY VAR.

GÖRDÜN MÜ?

BU O..?

EVET.. STEVE.

POLİSLER HELİKOPTERLERLE ANONS YAPIYORLAR.. ONUN CANINI YAKACAKLAR RONDA..

ÇOK KORKUNÇ.. AMA..

BU BENİM SUÇUM.

ONA ZARAR VERMEK İSTEMEMİŞTİM AMA OLDU, RONDA.

ONA YARDIM ETMELİYİZ.

ONA YARDIM ETMELİYİM, YÜRÜ!

YALNIZ BİR ÇOCUĞU ALIN: CANINI YAKIN, SONRA ONA GÜÇ VERİN.

BÜTÜN KURALLARI SİLİN, BİLİNCİNİ ALLAK BULLAK EDİN YE KORKULARINI YOK EDİN. İŞTE SİZE BİR CANAVAR.

SONRA YİRMİ DAKİKADIR, STEVE PETTY PEK KİMSEYE NASİP OLMAYAN BİR GÜCÜN COŞKUSU İÇİNDE.

NE YAPTIĞINI BİLMİYOR.

DEĞİŞİK. OMUN İÇİN HERKES BENDEN NEFRET EDİYOR. BEN DEĞİŞİĞİM.

PETER PARKER'DE BENİM GİBİYDİ.

SENİN GİBİ Mİ OLAMAZ.

BELKİ PETER'İN LİSEDEYKEN SORUNLARI VARDI, İSTEDİĞİ KADAR ARKADAŞI YOKTU, AMA SENİN GİBİ DEĞİLDİ.

O ŞİKAYET ETMEZDİ.

NE?

DİNLE BENİMLE BÖYLE KONUŞAMAZSIN. BENİM GÜCÜM VAR. SENİ YAKARIM.

HA ŞÖYLE, BANA DÖN. DÖNDE ARKANDAN GELENİ GÖRME.

WHAM

ULNNGH!

ARKADAN VURMAK KURALLARA AYKIRIDIR.

AMA SENİN DURUMUNDA KENDİME BİR AYRICALIK TANIMAK ZORUNDAMM.

SIZZZ

ÖRÜMCEK ADAM!

AYY! SADECE BİR TEKMEYLE YANDIM!

ÖNCE ELLERİM ŞİMDİ DE AYAĞIM... BU ÇOCUKLA NASIL SAVAŞACAĞIM BEN?

ÖRÜMCEK ADAM, İYİ MİSİN?

TABİ İYİ-YİM.

AYAĞIMI TOST MAKİNESİNE SI-KIŞTIRMIŞ GİBİ HİSSEDİYORUM.

BUNUN HARİ-CİNDE MİYİM!

DÜN BENİM YAŞAYAN BEY-NİMİ MAHF-ETTİN.

BENİM-LE ALAY EDİYOR-SUN.

AMA SA-NA GÖSTE-RECEĞİM.

SEYY...

PETER BU ADAM MAN-YAK.

ŞİMDİ ONUNLA ŞAKA-LAŞMANIN SIRASI DE-ĞİL, TAMAM MI?

STRATEJİ, MARY JANE.

ONA AP-TALCA BİR ŞEY YAPTIRA-CAK KADAR KIZDIRMAK. ÇIKIŞ YOLU BU..

BEN DE ONUN GİBİYKEN ÇOK SİNİRLENİR-DİM.

PETER SANA SÖYLÜ-YORUM.

SEN HİÇ BİR ZA-MAN BÖYLE DE-ĞİLDİN. HAYATIN-DAKİ TERSLİKLER İÇİN BÜTÜN DÜN-YAYA KIZIYOR.

SEN KEN-DİNE KIZAR-DIN. ARADA FARK...

DİKKAT!

ÜSTÜME KABLO FIRLATTI! ÖRÜMCEK HİSLERİM UYARDI AMA VÜCUDUM O KADAR AĞRIYOR Kİ KAÇAMADIM.

HEMEN DÖNÜP KURTULMAZSAM...

AHH!

BÜTÜN ŞEHRİN ELEKTRİKLERİ YANIP SÖNÜYORDU.

ÖRÜMCEĞİN ÇIĞLIĞI KALABALIĞIN ARASINDA YİTİP GİTTİ.

BU İNSANLARI ÇEKİN BURADAN.

BEŞ DAKİKA SONRA HAREKETE GEÇİYORUZ.

İŞTE O! POLİS ARABALARININ ARASINDA.

AMA JAKE, TUTUKLANACAĞIZ!

BELKİ AMA DENEMEKTE YARAR VAR.

HEY!

DURUN ÇOCUKLAR. O BİNA BOŞALTILIYOR!

ÇOK GEÇ... BİZE İÇERİ GİRMEYİN DEDİLER.

KOMİSERİ ARA, ONLARI İZLEMEK İÇİN İZİN İSTE.

AMA BU ZAMAN...

ARA!

ACIYI DUYUYOR MUSUN?

ŞİMDİ BENİM HİSSETTİKLERİMİ ANLARSIN. SANA GÖSTERECEĞİM.

ÖRÜMCEK ADAM! SAVAŞMALISIN! KURTULMALISIN!

ARRRRRH!

YAPAMIYORUM.. ÇOK ACI...

SEN ONUN GİBİ DEĞİLSİN. ONUN HİSSETTİKLERİNİ...

...HİSSETTİN AMA ONUN GİBİ YAPMAMALISIN..

ONUN.. GİBİ... DEĞİL..

O DÜNYADAN NEFRET EDİYOR KENDİNDEN DE DUYDUĞU ACI BU! AMA SEN FARKLISIN!

FARKLI...

SEN DÜNYAYI VE KENDİNİ DÜŞÜNÜYORSUN! SENİN GÜCÜN BURADA KURTAR KENDİNİ!

KURTAR..

...KENDİNİ !!

RRRRP!

BRAVO KAPLAN!

BİTTİ SANIYORSUN HA? KAZANDIN SANIYORSUN?

DAHA BEN BAŞLAMADIM! İSTERSEM BÜTÜN ŞEHRİN ELEKTRİĞİNİ KESERİM. SİZİ YAKARIM.

İŞTE O-RADA!

STEVE! BİZ JAKE VE RONDA, SANA YAR-DIM ETMEK İSTİYORUZ!

NE ?

BAK SANA ZA-RAR VERMEK İSTEMEDİM.

BEN BİLEREK BİR ŞEY YAPMA-DIM.

DEMEK İSTEDİ-ĞİM, ÇOK ÜZGÜ-NÜM. DUYUYOR-MUSUN? ÇOK ÜZGÜNÜM.'

ÜZGÜNSÜN.. HA?

DİKKATİ BAŞKA TARAF-TAYKEN, FIRSATI DEĞER-LENDİRMELİYİM.

UMARIM SÖYLEDİĞİ KADAR GÜÇLÜ DE-ĞİLDİR.

KRAK!

KAÇ MARY JANE!

BU DA OL-MAZSA BAŞ-KA ŞANSIM KALMIYOR.

ÇIĞLIK

BİR ÇIĞLIK DÜŞÜNÜN: SANKİ DÜNYADAKİ BÜTÜN ELEKTRONİK ALETLER ACI İÇİNDE HAYKIRIYORMUŞ GİBİ.

KENDİ VÜCUDU İLE ELEKTRONİK DEMİR İSKELET ARASINDAKİ BAĞLANTILAR ERİRKEN, UCUBE BAĞIRMAYA BAŞLADI...

AMA STEVE PETTY BİTİRDİ.

UHHH!

ÇOK ŞÜKÜR!

SİGORTA ATMASI GİBİ. "BİR ANDA ÇOK FAZLA ENERJİ BOŞALTIRSA, BÖYLE OLACAĞINI TAHMİN ETMİŞTİM. DÜŞMEDEN ONU AĞIMLA YAKALAYIP DAMA İNDİREYİM.

"ORADA EMNİYETTE OLUR."

KURALI BİLİYORSUNUZ. SİVİLLERE DİKKAT.

AMA BU KAPIDAN İÇERİ GİRDİKTEN SONRA, HEDEFİ BULUNCA VURUN.

WHOOM!

İŞTE ORADA.

POLİS! ÇEKİLİN ÇOCUKLAR!

DURUN! SİZE ZARAR VEREMEZ.. GÜCÜ GİTTİ

ÇEKİLİN! ONU KIŞTIRDIK. KIPIRDARSA...

ONUN ADI STEVE PETTY. O BENİM ARKADAŞIM.

BENİ İLGİLENDİRMEZ. HEPİNİZ TUTUKLUSUNUZ

JAKE SAHİ Mİ? BİZ DOSTMUYUZ?

BANA YALANCI MI DİYORSUN?

NE OLURSA OLSUN, BERABERİZ. SÖZ VERİYORUM.. DOSTUM.

ERTESİ SABAH...

YİNE DE STEVE BANA ÇOK BENZİYORDU DİYORUM.

OO...ÇOK SIKTİN!

BANDAJI SEN Mİ YAPIYORSUN, BEN Mİ?

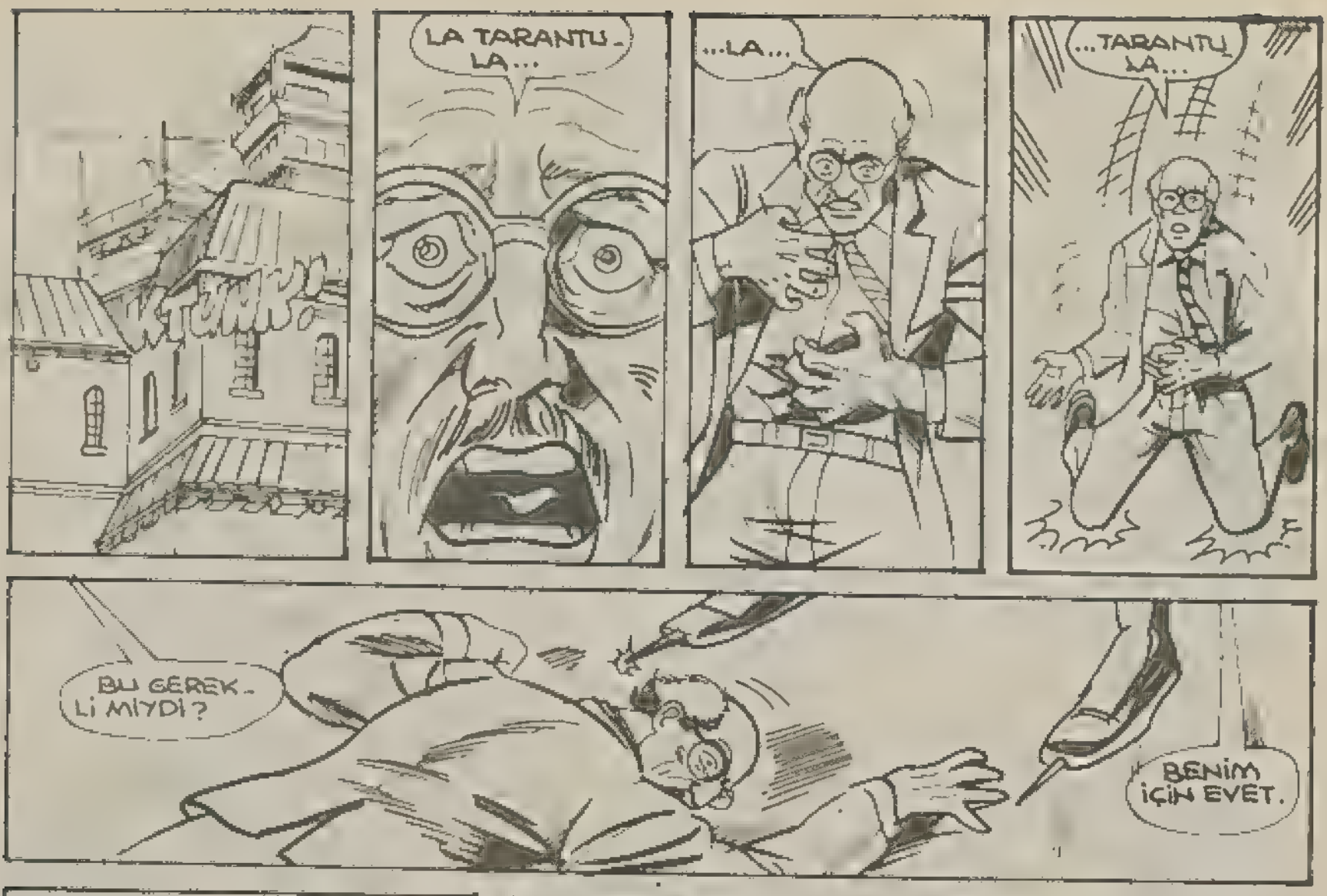
BELKİ SEN VE STEVE BAZI NOKTALARDA BİRBİRİNİZE BENZİYORDUNUZ. İKİNİZ DE UTANGAÇTINIZ, SORUNLARINIZ VARDI, YALNIZDINIZ.

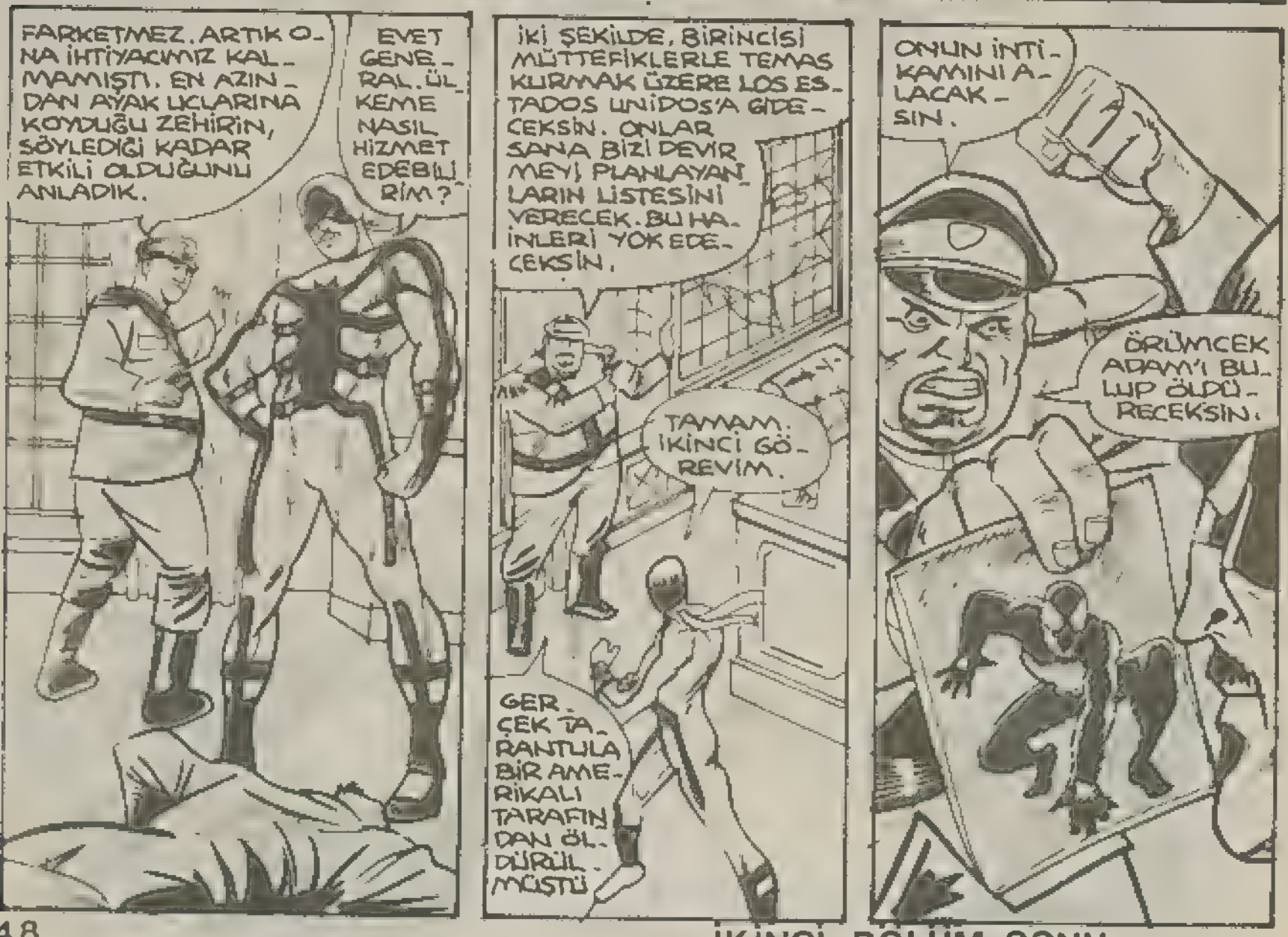
AMA NELER HİSSETTİĞİN ÖNEMLİ DEĞİL... NELER YAPTIĞIN ÖNEMLİ.

SEN HİSLERİNDEN KAÇIYOR MUSUN... KABUL NU EDİYORSUN? BEN KAÇARDIM AMA SEN ASLA BÖYLE YAPMADIN. SENİ BUNUN İÇİN SEVİYORUM TERLİ VÜCUT.

TER DEDİN DE.. SANIRIM DUŞ YAPMAMIZ GEREKİYOR.

HIMMM. SEN MUSLUĞU AÇ BEN HAVLULARI GETİRİRİM.





İKİNCİ BÖLÜM SONU

İNTERPOL NEDİR

İnterpol uluslararası polis teşkilatının kısa adıdır. Uluslararası Ağır Ceza'nın telgraf adresi olan Interpol, daha sonraları teşkilatın adı olmuştur. Türkiye dahil 90 ülkede şubesi olan kuruluş, ağır ceza polls kuvvetlerinin uluslararası suçlarla mücadelede yardımlaşmaları için kurulmuştur. Merkezi Paris'tedir.

Kuruluşun bir kayıt bürosu vardır. Uluslararası suçların özellikle, suç ortakları ve çalışma tarzları, üye ülkeler tarafından bu büroya bildirilir. Bu bilgiler, ilgili ülkelere telsizle bildirilir. İnterpol'ün özel bir telsiz şebekesi vardır. Ayrıca mesajların şifrelenmesinde özel bir kod kullanılır.

NOBEL ÖDÜLLERİ KİMLERE VERİLİR

1896 Yılında ölen İsveç'li kimyacı Alfred Nobel'in 30 Aralık 1896'da Stockholm'de açıklanan vasiyetnamesinde oluşturulan Nobel Ödülleri, insanlığa hizmet edenleri ödüllendirme amacını güder. Nobel'in servetinin yıllık geliri 5 eşit parçaya ayrılmıştır:

Her yıl bunlardan birincisi fizik, ikincisi kimya, üçüncüsü tıp alanında en önemli buluşu yapan kimseye, dördüncüsü edebiyat alanında en soylu ve en içten bir idealden ilham alarak meydana getirdiği eserin yazarına, beşincisi dünya barışı için en çok ve en iyi çalışan kimseye verilir. Son yıllarda ekonomi alanında da Nobel Ödülü verilmeye başlanmıştır.

YUNUSUN FENDİ BALIKÇIYI YENDİ

Yunuslar, kendilerini avlayıp, katleden Japon balıkçılarına karşı yeni bir strateji geliştirerek onları alt ediyor. Balıkçıların ağlarına takılan balıkların kurtulmak için umutsuz bir çabayla çırpınmasına karşılık, yunuslar sakin bir şekilde balıkçıların ağı toplamak için teknelerini geri vitese almalarını bekliyorlar. Balıkçı tekneleri ağları toplamaya başladığı sırada, ağ kenarlardan 30 santim kadar aşağı sarkıyor ve ağa takılmış olan yunuslar panik yaratmadan düzenli bir sırayla, ağın üstünden atlayıp, özgürlüklerine kavuşuyor.

Yunusların sosyal ilişkilerinin oldukça gelişmiş olduğuna dikkat çeken bilim adamlarına göre, şimdiye kadar balıkçı ağlarına takılan yunusların tesadüfen bulduğu bu stratejinin yunusların haberleşme dilleri sayesinde bütün pasifik okyanusundaki yunuslara yayılmış olduğu kanısındalar.

BAHARAT ÖLÜMDEN DÖNDÜRÜYOR

Komadaki hastalara amonyak koklatılması ve ağızlarına acı baharat konulması sonucu, pek çok hastanın komadan çıkarak, yeniden hayata döndükleri açıklandı. İngiltere'nin önde gelen iki kaza araştırma merkezinden biri olan Newcastle Genel Hastanesi'nin Klinik Psikolojisi Bölümü Başkanı Prof. Dr. John Welch, yoğun bakımdaki en yeni cihazlara rağmen komadan çıkamayan kaza kurbanı hastalara uygulanan "amonyak ve baharat tedavisi" nin çok olumlu sonuçlar verdiğini söyledi.

Osmanlı Fermanları Neden Taklit Edilemedi

Dünyada taklit edilemeyen hükümdar buyrukları Osmanlı Fermanlarıdır. Dünyanın her tarih araştırmacısı bu konu üzerine önemle eğilmiş, tümüyle taklit edilmeyi bir yana bırakalım, tek kelimesi bile değiştirilen hiçbir ferman bulamamışlardır. Bunun nedeni bu fermanlardaki mürekkep özelliğidir.

Çünkü, Osmanlı fermanları özellikle Mimar Sinan döneminden sonra cami kubbelerinde biriken kandil islerinden yapılan mürekkeple yazılırdı. Önceki mürekkeplerde yaklaşık aynı özellikteki islerden yararlanarak oluşturulmuştu. Ancak, bu mürekkepler, "surre" alayı denilen ve Osmanlı padişahının hicaza hediyeler gönderdiği kervanlarda bir devenin iki yanındaki küplere doldurulur, üç ay giderek, üç ay da gelerek sallandığı için çok üstün özellikli bir bileşim oluştururdu. İşte bu yüzden bu mürekkepleri silmek ve yerine başka bir mürekkeple yazmak, olanağı yoktu, surre alayının getirdiği mürekkepleri de, kimse kolay kolay kullanamazdı. Çünkü bunlar, ayrı ayrı kişilerde bulunan üç anahtarlı özel bölmelerde saklanır, sadece ferman yazarları olan nişancılara verilirdi. Nişancılar ise, Osmanlı Padişahlarının en güvendikleri devlet memurları arasından büyük titizlikle seçilen kimselerdi.

İNSAN DERİSİNİN GÖREVİ NEDİR

Deri, bir koruma organıdır. Dokusu çok sağlam olduğu için asalakların, mikropların vücuda girmesini önler, ısı değişimlerine, çarpmalara karşı koyar.

İçindeki çok sayıdaki sinirlerle şekil, basınç ve ısı olmak üzere üç çeşit dokunma duyusu vardır.

GRİNGO

SUPER SERİ

CİLT 2

Cilt

Tarantula'nın DÖNÜŞÜ

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

GECEYARISINDAN SONRA UYKUSU KAÇMIŞ BİR KAHRAMAN ŞEHRİN SEMALARINDA DOLAŞIYOR...

HİÇ AKILLANMAYACAĞIM.

GENEL AF SUÇLU MU MÜLTECİ Mİ?

NE ZAMAN DAILY BUGLE İÇİN BİR İŞ ALSAM SONUNDA PİŞMAN OLURUM.

ŞU JONAH JAMESON BENİ DELİRTECEK...

DÜN BENİ ÇAĞIRDI VE BU GECE JERSEY'DE YAPILACAK ÇETELER TOPLANTISININ FOTOĞRAFLARINI İSTEDİ.

BEN DE RİSKİ GÖZE ALARAK RESİMLERİ ÇEKTİM VE SABAH BASKISINA YETİŞTİRİLMEK ÜZERE BUGLE'YE GÖTÜRDÜM...

"BİR GRUP ŞİŞKO SERSERİSİNİN TOPLANTISINDAN BANA NE?" DEDİ. SANKİ KENDİ FİKRİ DEĞİLMİŞ GİBİ.

... AMA JONAH ENGELLEDİ!

GENEL AF

SUÇLU MU MÜLTECİ Mİ?

TİPİK, TAM TİPİK.

"JONAH JAMESON İÇİN ÇALIŞANLARIN HEPSİ BUNLARA LAYIKTIR."

ARMANDO RUİZ AYNI FİKİRDE DEĞİLDİ.

O KENDİSİNE DAİLY BUGLE'DE İŞ VERDİĞİ İÇİN JONAH JAMESON'A ŞUKRAN BORÇLUYDU.

ALTI YIL ÖNCE ARMANDO RUİZ ÜLKESİNDEN ÖLÜM MANGALARINDAN KAÇMIŞ VE EL NOTRE'DE YENİ BİR HAYAT KURMUŞTU.

AMA BU ALTI YIL BOYUNCA HİÇ HUZUR DUYMAMAMIŞTI.

ÖZELLİKLE BU GECE.

KLIK KLIK

KLIK KLIK

BUENAS NOCHES, ARMANDO.

ÜLKENDEKİ ARKADAŞLARIN DÖNMENİ BEKLİYOR.

LA TARANTULA!

REJİM ALEYHİNDE KONUŞTUN, ARMANDO. KARŞI GELDİN.

VE CEZANI ÇEKMEDEN KAÇTIN.

GİT BURADAN!

BEN ARTIK AMERİKA'DAYIM. BANA BİR ŞEY YAPAMAZSIN.

ZAVALLI ARMANDO!

SEN VE ARKADAŞLARIN GÜNLÜ ANLAMAMALISINIZ: NE KAÇACAK YERİNİZ VAR NE DE SAKLANACAK.

ÜLKESİNE İHANET EDENLER MUTLAKA CEZALANDIRILACAKLARDIR.

HAYIR!

HAAAAY!

CHUNK

MUTLAKA!

ARMANDO RUİZ ALTI YIL KORKU İÇİNDE YAŞAMIŞTI.

BU GECE KORKULARI SONA ERİYORDU.

HAYATI DA.

PUERCO!

BÜTÜN HAİNLERE ÖLÜM!

SEKİZ SANİYE ÖNCE VE ÜÇ BLOK ÖTEDE...

NE?

BİR ÇIĞLIK DUYDUM.

DAILY BUGLE BİNASINDAN GELDİ!

UMARIM JONAH PARK PARASI VERİYORDUR, AMA İÇİMDEN BİR SES DURUMUN ÇOK DAHA YAKIM OLDUĞUNU SÖYLÜYOR.

BODRUM KATINDAN BİRİ ÇIKIYOR.

SUÇLUNUN KOKUSUNU BİR MİL ÖTEDEN ALIRIM...

...VE BU ADAM LİĞUZ KOLONYA GİBİ SUÇLU KOKUYOR.

DUR, DOSTUM.

SENİNLE BİRLİKTE İÇERİ GİRİP...

İNANAMIYORUM.

TARANTULA

AMA SEN...

ÖLMÜŞ-TÜM?

BEN LA TARANTULA'YIM. ÖTEKİ TARANTULA İDİ, SENYOR. ONU SEN ÖLDÜRMÜŞTÜN Sİ?

ONU BEN ÖLDÜRMEDİM.

BENİM SUÇUM DEĞİLDİ.

AMA ŞU ANDA BENİ ESAS İLGİLENDİREN SENSİN...

ÖRÜMCEK HİSLERİM İKAZ EDİYOR...

TAKATAKA TAKA

...BASKIN!

TAKATAK

İŞİ SAĞLAMA ALIYORSUNUZ HA?

İYİ! BEN..

..DE?

NEREYE GİTTİ BUNLAR?

BİR KAÇ SANİYEDEN FAZLA OLMADI. TARANTULA VE ADAMLARI BU KADAR ÇABUK NEREYE GİTTİ?

BU KADAR HIZLI VE PROFESYONEL BİR MANEVRA ANCAK ORDUDA OLUR.

SİREN SESLERİ. BU İŞİ ARAŞTIRMALI.

İLK TARANTULA, ÜLKESİNDEKİ DİKTA İÇİN ÇALIŞIYORDU.

"ARKADAŞLARINA BAKILIR. SA. BU DA AYNI ŞEYİ YAPIYOR.

"HARİKA."

"NEW YORK'UN BAŞINA BİR BELA DAHA. KOSTÜMLÜ BİR SERSERİ VE ARKADAŞLARI.

SABAH ...

GERZEKLER!

BEN NİYE VERGİ ÖDÜYORUM?

POLİS TEŞKİLATI CİNAYET MASASINDAKİ KARGALARI BESLESİN DİYE Mİ?

ROBERTSON! BURAYA GEL! KATE KUSHİN'E SÖYLE BÜTÜN İŞİ BIRAKSIN VE RUİZ OLAYINA EN İYİ ADAMLARIMIZI GÖNDERSİN.

RUİZ Mİ?

LİYAN DOSTUM!

RUİZ! DÜN GECE ÖLDÜRÜLEN KAPICI.. BENİM ADAMLARIMDAN BİRİ, BENİM BİNAMDA.

POLİS TEŞKİLATINDAKİLER HİÇBİR İZ BULAMAMIŞLAR.

SEBEBİNİ ÖĞRENMEK İSTİYORUM ROBİ. EĞER BUGLE'NİN ADAMLARI TEHLİKEDEYSE BİLMELİYİM. BEN URICK İLE PARKER'İDE GÖNDER.

SEBEPLER.

AYNEN. ŞEHRİ TERKETMEM GEREKİYORSA SEBEBİNİ BİLMELİYİM.

GEÇEN GÜN GÖRDÜĞÜM KİŞİYİ UNUTAMIYORUM. GERÇEKTEN O MUYDU? TOMBSTONE MUYDU?

BUNCA YIL ONU UNUTMAYA ÇALIŞTIKTAN SONRA... YİNE Mİ KARŞIMA ÇIKTI?

ROBİ, JONAH NE İSTİYORMUŞ?

KİM?

JONAH JAMESON. PUROSUNU ÇİĞNİYOR. ÇEKLERİMİZİ İMZALIYOR. SEN ONUNLA KONUŞTUN...

ROBİ, İYİ MİSİN? SON BİR KAÇ GÜNDÜR MİDİ GÖRÜNMÜYORSUN...

BİRAZ ÜŞÜTMÜŞÜM DE.

PETER PARKER'İ ARA. EĞER İSTERSE, YENİ İŞ VAR.

SABAH...

BİRAZ ARA VERELİM Mİ, LEON?

BU IŞIKLARIN ALTINDA BİR DAKİKA DAHA KALIRSAM ERİYECEĞİM.

TABİİ M.J. ZATEN BUNDAN SONRAKİ SERİ İÇİN SAHNE DEĞİŞTİRECEĞİM.

NE GARİP, ELVİRA. KÜÇÜKKEN MODEL OLMAYI DÜŞLERDİM.

EVET, BAYAN.

BAZEN GERÇEKLER RÜYALAR KADAR GÜZEL OLMUYOR. DEĞİL Mİ?

HEY, NİYE ÜZGÜNSÜN? NE OLDU?

ÇOK ÜZÜLÜYORUM BAYAN. KERGÜN GELECEKLER DİYE ÜZÜLÜYORUM

KİM GELECEK, ELVİRA?

LA GÖÇMEN.

GÖÇMEN SERVİSİ Mİ?

ELVİRA, KAÇAK MI SIN?

Sİ, BAYAN. BEŞ YILDIR BURADAYIM. ŞİMDİ AF ÇIKACAK.

FAKAT AVUKATIN DEDİĞİNE GÖRE BU SÜRE YETERLİ DEĞİL. BENİ BULURLARSA ÜLKEME GÖNDERECEKLER.

AİLEMİ, ÇOCUKLARIMI.. HERŞEYİMİ KAYBEDECEĞİM.

ELVİRA, KOCAM BİR GAZETEPE ÇALIŞIYOR. BELKİ YARDIMCI OLABİLİR.

KİMSE YARDIM EDEMEZ

HİÇ BELLİ OLMAZ BURADA TELEFON NUMARAM.

BAŞIN DERDE GİRERSE BENİ ÇAĞIR, TAMAM MI?

M.J.! TELEFON... DAİLY BUGLE'DEN ARIYORLAR.

EVET, KATE. NE VAR?

PETER TABİİ, YEMEKTE BULUŞSA ÇAĞIZ. ONA ARADIĞINI SÖYLERİM.

ONA BAŞKA ŞEYLERDE SÖYLEYECEĞİM. EĞER PETER YARDIM EDEMEZSE, BELKİ ÖRÜMCEK ADAMIN YAPABİLECEĞİ BİR ŞEYLER VARDIR.

AYNI SABAH BAŞKA BİR YER...

KENARA PARK ET VE BEKLE.

UZUN SÜRMEZ.

BEEP CLICK

HMM

ÜS İÇİN İLGİNÇ BİR YER, SENYOR TARANTULA. ÇÖPLÜĞÜN ALTI. KİMSENİN AKLINA SİZİ BURADA ARAMAK AKLINA GELMEZ.

SADECE KOKU BAŞLI BAŞINA BİR ENGEL.

BİZDE ÖYLE DÜŞÜNDÜK SENYOR?

SOUTH. GULIVAR SOUTH.

PEK SAYILMAZ.

BEYAZ SARAYDAN MI BAY SOUTH?

FAKAT BANA YETKİLİLERİN İŞBİRLİĞİ YAPACAĞI BİLDİRİLDİ.

RESMEN DEĞİL.

FAKAT MERKEZDEKİ BAZI POLİTİKACILAR, GÜNEY AMERİKA'YA HUZUR GETİRME ÇABALARINIZI DESTEKLİYOR.

VE BİZ DE BURADAKİ GÖREVİNİZ İÇİN SİZE YARDIMCI OLACAĞIZ.

FBI, CIA VE DİĞER KURULUŞLAR İLE ÖZEL İLİŞKİLERİM SAYESİNDE SİZE GEREKLİ YARDIMI SAĞLAYACAĞIM.

BİZE BİLGİ GEREKLİ.

BİLİYORDUM. ŞUNLAR İŞİNİZE YARAYABİLİR.

NEW YORK BÖLGESİNDE OTURAN VE FBI DOSYALARINDA YER ALAN POLİTİK MÜLTECİLERİNİZ.

MÜKEMMEL. SİZ DEMOKRASİ KAHRAMANISINIZ SEN YÖR SOUTH.

BU GECE TEKRAR SALDIRIYORUZ.

ÖĞLEN...

İNANAMIYORUM.. YE Jİ BİR TARANTULA!

NİYE ÖLÜ DÜŞMANLARIM ÖLÜ KALAMIYOR?

SANKİ YETERİNCE SORUNUM YOKMUŞ GİBİ, GEÇEN GÜN, JOE ROBERTSON BANA FOTOĞRAFÇILIĞI BIRAKIP BAŞKA BİR İŞ DENEMEMİ TEKLİF ETTİ.

GEÇENLERDE ESKİ LİSEMDE YEDEK ÖĞRETMENLİK YAPARKEN ESKİ GÜNLERİMİ ANIMSADIM...

O ZAMANLAR BİLİM ADAMI OLMAK İSTİYORDUM.

DAHA SONRA..

PEKİ NİYE TEKRAR OKULA DÖNMÜYORSUN KAPLAN?

ŞEY, BİR KERE PARA MESELESİ.

ARTIK ÇİFT GELİRLİ BİR AİLE OLDUĞUMUZA GÖRE, HÜKÜMETİN BURS VERECEĞİNİ SANMAM.

AMAN PETER! BUNU KAÇ KERE SÖYLEYECEĞİM.

SENİN İÇİN BU KADAR ÖNEMLİ BİR KONUNUN FATURASINI ÖDEMEK BENİM İÇİN ZEVK.

BU KADAR BASİT DEĞİL.

ÜNİVERSİTEYE İLK BAŞLADIĞIMDA PARAMI KENDİM ÖDÜYORDUM. BU BANA BÜYÜK BİR ZEVK VERİYORDU. BAŞARI DUYGUSU.

O ZAMAN HAYATIM FOTOĞRAF MAKİNEMİ HAZIRLASAN FENA OLMAYACAK. KATE KUŞİN BEN URİCH İLE BULUŞMANI İSTİYOR.

HARİKA.

BEN EN İYİSİ GİDEYİM.

KARAR VERENE KADAR HALA FOTOĞRAFÇI SAYILIRIM... VE İŞ İŞTİR!

MM-HM

PETER, DUR! BENİ DUYMADI. ONA ELVİRA'DAN SÖZ ETMEYİ UNUTTUM.

NEYSE GECE KONUŞURUZ...

...DİĞER KONULARLA BİRLİKTE.

ÖĞLENDEN SONRA...

İKİ DOLAR YETER.

TEŞEKKÜRLER.

KİNGPİN'İN NEW YORK KARARGAHI.

HER GÜN KİM BİLİR KAÇ KİŞİ İÇİNDE NELER DÖNDÜĞÜNDEN HABERSİZ GEÇER BURADAN?

ACABA İÇERDE Mİ?

ORADA...

TOMBSTONE.

HAKLIYMIŞIM.

GEÇEN GÜN ONU GÖRDÜĞÜMDE KİNGPİN İN HESABINA ÇALIŞTIĞINDAN ŞÜPHELENMİŞTİM. BAŞKA KİM TOMBSTONE'A BİR BİRİNİ KİRALAYABİLİR?

EN YÜKSEK İÇRETLİ KATİL.

BU SEFER GÖRMEMEZLİKTEN GELEMEM. BİR ŞEYLER YAPMALI...

SELAM ROBBİE

UZUN ZAMANDIR GÖRÜŞMEDİK.

UURK!

HİÇ DEĞİŞMEMİŞSİN ROBİE. YİNE ORTALIKTA DOLAŞIP MUHABİRCİLİK OYNUYORSUN. SANA SENELER ÖNCE SÖYLEDİM. YOLUMDAN UZAK DURURSAN DAHA ÇOK YAŞARSIN.

BU TAVSİYEMİ UNUTMA.

GÜZEL SOHBETTİ, ROBBİ.

BİR DAHA YAPMAYALIM.

DAHA SONRA

KATE KUŞİNİ ARADIM. BEN URICH İLE İSPANYOL HARLEM'İNDE BULUŞMAMI SÖYLEDİ

ANLADIĞIM KADARIYLA DÜN GECE DAILY BUGLE'DE RUIZ ADINDA BİRİ ÖLDÜRÜLDÜ. EMİNİM BUNDA TARANTULANIN PARMAĞI VAR.

"BEN İLE BİRLİKTE RUIZ'İN HİKAYESİNİ ÖĞRENMEK ÜZERE AVUKAT MAGIE MICHAEL'E GİTTİK.

ARMANDO RUIZ POLİTİK MÜLTECİYDİ BAY URICH.

BU NEDENLE HÜKÜMETİMİZ MÜLTECİLERİN POLİTİK STATÜSÜNÜ TANIMIYOR. RUIZ KANUN DIŞIYDI.

KANUN DIŞI OLANLARIN ÇOĞU KORKUDAN MÜRACAAT ETMİYORDU.

NE KORKUSU?

SINIR DIŞI EDİLME KORKUSU, BAY URICH. BAZILARI DA RUIZ GİBİ ÖLÜM MANGALARINA GERİ GÖNDERİLMEKTEN KORKUYOR.

SELAM, RESİM ÇEKEBİLİR MİYİM?

ÇEK OĞLUM.

ÖLÜM MANGASI MI DEDİNİZ BAYAN MICHAEL?

ACABA RUIZ BURADA BİR ÖLÜM MANGASI TARAFINDAN MI ÖLDÜRÜLDÜ?

ETRAFINIZA BAKIN.

BU İNSANLAR KORKUYOR ZORBELA KAÇTIKLARI KABUSTAN KORKUYORLAR... VE İŞİN ACI YANI, BİZDEN KORKUYORLAR.

ONLARI GERİ GÖNDERECEĞİMİZDEN KORKUYORLAR.

ŞU İŞE BAK. BU İNSANLAR CAN DERDİNDE, BEN İSE HALA İŞ DÜŞÜNÜYORUM.

ÖRÜMCEK HİSLERİM ZİL ÇALIYOR.

ŞU ADAMDA BİR İŞ VAR.

ÖRÜMCEK HİSLERİM BENİ TEHLİKELERE KARŞI UYARIR... DEMEKKİ O ADAM TEHLİKELİ.

YÜRÜYÜ-ŞÜ HİÇ YA-BANCI GEL-MİYOR.A-CABA...

LA TARANTU-LA! EVET OY-DU!

AMA BURADA NE İŞİ VAR. HEMDE KOSTÜMSÜZ. KAYA BOLDU.

BU BİNALARDAN BİRİNE GİRMİŞ OLMALI.

HEY, MÜLTECİ!

BURADA NE İŞİN VAR, MÜLTECİ.

RESİM ÇEKMENİ İSTEMİ-YORUZ.

HEY BAKIN. HATA YAPIYORSUNUZ.

HAYIR MÜLTECİ... SEN HATA YAPIYORSUN.

SENİ SINIR DIŞI EDELİM Mİ, HA?

DEFOL!

BU İŞLERE NASIL GİRERİM BİLMEM...

...AMA NASIL ÇIKACAĞIMI BİLİYORUM.

NEREYE GİTTİ?

KİMİN UMURUNDA GİTTİ YA.

...PUERCA DE LA IN-MIGRACION!

DAHA ÖNCE ÇOK ÖFKELİ İNSAN GÖRDÜM AMA BUNLAR KUDURMUŞ.

KUDURMUŞ-TAN DA BETER. DEHŞETE DÜŞ-MÜŞLER.

HİÇ ANLAMIYORUM.

BURASI AMERİKA, DEĞİL Mİ?

BURAYA SIĞINMAK İÇİN GELEN İNSANLAR NASIL, BÖYLE KORKU İÇİNDE YAŞARLAR?

"ŞUNLARA BAK... SEVGİLİLER, AİLELER...

"ÇOCUKLAR...

"HEPSİ YENİ BİR HAYAT İÇİN GELMİŞ.

ÇOK SEY- Mİ İSTİYORLAR?

NEREDESİN TARANTULA PLANIN NEDİR?

"HER NE İSE, SENİ DURDURACAĞIM. SÖZ VERİYORUM.

GECE...

TATATATATA!

KRASH!

(PAPA! KOR KUYORUM.)

(SUS EMİLİTA KOŞ, SADECE KOŞ!)

(PADRE LOPEZ... KİLİSEYE SIĞINALIM.)

PARANTEZ İÇİNDEKİLER İSPANYOLCADAN TERCÜMEDİR.

İSTERSEN KAÇ LUİS CORONA. SENDE HAİN ARMANDO RUİZİN AKIBETİNE UĞRAYACAKSIN.

SİZİN GİBİLER İÇİN...

(...SIĞINACAK YER YOKTUR!)

(JUAN HİDALGO... DİĞERLERİNİ ÇAĞIR.

BENİ İZLEYİN...

BU GÜN SİVİL ELBİSELERLE ŞEHRİN BU BÖLGESİNİ GEZDİM. VE KORKU İÇİNDEKİ İNSANLARLA KARŞILAŞTIM.

HERKESİ DÜŞMAN GİBİ GÖRÜYORLAR. ÜLKEMDE ÖĞRENDİĞİM KADARIYLA, KORKU İÇİNDE YAŞAYAN İNSANLAR KOLAYCA KONTROL ALTINA ALINABİLİRLER...VE KARŞI KOYANLAR KOLAYCA YOK EDİLEBİLİRLER.

AYNI GECE...

ALO?

SAKİN OL. ANLAMIYORUM ELVİRA?

NEREDESİN? NEYİN VAR?

ELVİRA...YEMEKTE M.J. NİN SÖZÜNÜ ETTİĞİ KADIN BAŞI DERTTE Mİ?

BEN ST. JUDE KİLİSESİNDEYİM BAYAN...İKİNCİ CADDE... PADRE LOPEZ BİZİ KORUYOR.. AMA BU ONU DURDURAMAZ. BİZİ ÖLDÜRMEYE GELECEK...KOCAMI...AİLEMİ...

KİM ELVİRA? KİM ÖLDÜRMEK İSTİYOR SİZİ?

LA TARANTULA?

SEN BİLGİLERİ AL. BEN GİDİYORUM.

DAHA SONRA..

ARTIK RUİZ'İ LA TARANTULA'NIN ÖLDÜRDÜĞÜNE EMİNİM..VE NEDEN M.J. NİN ARKADAŞI ELVİRA'YI ÖLDÜRMEK İSTİYOR?

BUNU NEDEN YAPIYOR BİLMİYORUM AMA ONU DURDURMALIYIM.

(BURADA EMNİYETTESİNİZ ÇOCUKLARIM.)

(KİLİSE SİZE SIĞINMA HAKKI VERİYOR. BU BAHSETTİĞİNİZ ADAMIN HERHALDE KİLİSEYE SAYGISI VARDIR.

(EĞER BU YERİN KUTSALLIĞI DA ONU DURDURMAZSA...

RATTLE

(...SAĞLAM KİLİTLERİMİZ DURDURUR.)

(KORKARIM ONU HİÇ BİR ŞEY DURDURAMAZ PEDER.)

(O NE ALLAHTAN KORKAR NE KİMSEDEN.)

(O ŞEYTANIN TA KENDİSİ, O...

PADRE!

KRASH

(SİZİ UYARMIŞTIM!)

(BİR YERE KAÇAMAZSINIZ.)

BADDA-TAK TAK BADAM

ÜLKEDEN KAÇANLARIN HEPSİ ÖLMELİ,

(ÜLKEMİZDE_ KİLER KAÇMANIN YARARSIZ HATTA İN_ TİHAR OLDUĞUNU...)

(.. ANLAMA_ LI.)

(BENİ BUNUN İÇİN SEÇTİLER. BANA LA TARANTULANIN GÜCÜNÜ VERECEK İLAÇLARI UYGULA_ DILAR.)

(ONUN İÇİN EL NORTE'YE GELDİM!)

(ONLARA DERS VER_ MEK İÇİN!)

ÖĞRET_ MEN_ İM!

ZİL ÇALDI.

TAKA TAKA

BAM

BAM

(ÖLDÜ_ RÜN!)

BANA İKİ KERE SÜPRİZ YAPAMAZSINIZ ÇO_ CUKLAR!

SHOW

SHOW

NE KADAR HIZLI OLURSANIZ OLUN..

...BEN VE AĞ FIRLATICILARIM ÇOK DAHA HIZLIYIZ!

HHNK

UNGH!

AHHH!

PTOW PTOW

BELKİ O KADAR DEĞİL AMA...HİÇ OLMAZSA ONLAR BENİMLE UĞRAŞIRKEN...

... ELVİRA VE AİLESİ KAÇMA FIRSATINI ELDE EDEBİLİR. NE?

YUH! ŞU ÇİVİLERE BAK.

ÇOK HIZLISIN AMERİKALI.

AMA BEN DE

DR. MENDOZA'NIN İLAÇLARI BENİ HIZLI YAPTI.

GÜÇLÜ.

HMMM. DALGA GEÇMİYOR

ÖLDÜRÜCÜ!

DÜŞÜŞÜMDEN YARARLA. HARAK BİR KAÇ ADAMINI DEVİREYİM TARANTULANIN.

OHH!

SİLAH SESLERİNİN DUYULMASINDAN BEŞ DAKİKA SONRA CESUR BİR YATANDAŞ POLİSE HABER VERMİŞTİ.

BEŞ DAKİKA SONRA BÖLGEDEKİ DEVRİYE POLİSİ OLAYI DOĞRULADI.

ALTI DAKİKA ÖNCE POLİS YOLA ÇIKTI.

VE YARIM DAKİKA ÖNCE ORADAYDI.

DIŞARDAKİ SESLERİ DUYUYOR MUSUN AMİGO?

EMİN MİSİN?

POLİS GELDİ. SENİ YAKALAYACAKLAR.

POLİS GELDİ. BU ÇILGINLIĞA BİR SON VERECEKTİR.

OO.PADRE.LA POLİS OLMAZ.

PADRE LOPEZ, ELVİRA KANUN DIŞI. ONU HAPSE GÖNDERECEKLER.

AMAN TANRIM.. ARKASINDA...

ÖRÜMCEK ADAM..DİKKAT ET!

THRM

SAĞOL PEDER...

TRAK!

TRAK!

TRAK

TRAK

...AMA Ö-RÜMCEK HİSLE-RİM SEN BAĞIR-MADAN İKİ SANİ-YE ÖNCE UYARDI BENİ.

LA TARANTULA'YI BOŞ VERMELİYİM. BU KURŞUNLAR ELVİ-RA VE AİLESİNE ÇOK YAKIN.

NASIL BU KADAR HIZ-LI OLABİ-LİR?

(ONU YARA-LAMIŞ OLMA-LIYIZ. BİR YER-LERE DÜŞMÜŞ OLMALI.. AMA CESET NERE-DE?)

BİR TAH-MİN EDİN BAKA-LIM.

SÜRE DOLDU.

THUNK

BU KADAR KOMEDİ YETER.

ŞİMDİ SIRA PATRONLARIN-DA...

(POR FAVOR! HAYIR!)

NE?

İNANAMI-YORUM!

AMA BU KADIN BURAYA SIĞINDI...

ÜZGÜNÜM PEDER. AMA HÜKÜMETİMİZ KİLİSEYE SIĞINMA HAKKINI TANIMIYOR.

KADININ ADI LİSTEMİZDE VAR. BU GECE ONU ALMAYA GELİYOR. DUK KI...

DURUN!

KİMSİNİZ SİZ?

DUNFİ. GÖÇMEN KABUL SERVİSİNDEN.

YANİ BÜTÜN BU BAŞINA GELENLERDEN SONRA.. BU KADINI TUTUKLAYACAK MISINIZ?

TUTUKLAMA DEĞİL.. SINIR DIŞI İÇİN GÖZ ALTINA ALINACAK.

DUFİ. İĞRENÇ BİR ŞEY BU. O BİR KURBAN, SİZSE SUÇLU GİBİ DAVRANIYORSUNUZ.

HOŞUMA MI GİDİYOR SANIYORSUN?

KANUN KANUNDUR. BEN SADECE UYGULARIM.

SORU SORMAK YOK HA? SADECE KULLARLAR.

KANUN BÖYLE.

BEĞENMEZSEN MECLİSE YAZ.

HARİKA!

OLAĞANÜSTÜ.

CELSİ SOKAĞIN-DA BİR EVDE...

DAYANAMIYO-RUM MU

LA TARAN-TULA KAÇ-TI, ELVİRA SINIR DIŞI EDİLDİ.

KENDİMİ ÇOK KÖTÜ HİSSEDİYO-RUM.

ONA YARDIM EDECE-ĞİZ KAPLAN. BİR ŞEY-LER DÜŞÜNECEĞİZ.

HENÜZ BİTME-Dİ.

HUDSON NEHRİNDE BİR ÇÖPLÜK...

(DAYANA-MIYORUM)

(HAİN KAÇTI... ADAM-LARIM YAKALANDI... A-MERİKALI BENİ APTAL YERİNE KOYDU.)

HAKLISIN

BIR DAHA SEFERE..NE?

SMASH

HAKLISIN DEDİM... BİZİM BÖLÜM DE AYNI FİKİRDE. EĞER ÖRÜMCEK ADAM-LA SAVAŞACAKSAN YAR-DIMA İHTİYACIN OLACAK DİYE DÜŞÜNDÜK. SÜPER GÜÇLÜ-LER KOMİTESİ-Nİ ARADIK.

BİZE SENİN GİBİ BİR BA-ĞIMSIZLIK SA-VAŞÇISI GÖN-DERDİLER.

KAPTAN AMERİKA!

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM SONU

Acı çekmelisin!

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

ÖRÜMCEK ADAMI İSTİYORDUN, TARANTULA.

İŞTE KARŞINDA. NE İSTERSEN YAP.

KAPTAN! SEN DELİR DİN Mİ? BU ADAM KATİL! BIRAK BENİ!

LA TARANTULA ADINDAKİ CANİ SADİST BİR GÜLÜMSEMEYLE VÜCUDUNU YAY GİBİ GERDİ.

ÇIĞLIK BEKLİYORDU...

...ÇIĞLIĞI DUYUNCA RAHATLADI.

AAYYHHHHH

YALVARMALARIN BOŞUNA ÖRÜMCEK ADAM.

KAPTAN AMERİKA'DA NE OLDUĞUNU BİLİYOR.

TUU!

SEN HAİNSİN VE ÖZGÜRLÜK DÜŞMANISIN.

HAİNLERE NE YAPILIR?

BENİM ÜLKEMDE HAİNLERE BİR TEK ŞEY YAPILIR...

THAK

İDAM.

THAK

AMA ONDAN ÖNCE...İŞKENCE.

THAK

ÇEKTİĞİN İŞKENCE İLE DİĞERLERİNE ÖRNEK OLACAKSIN.

İŞKENCE KORKUYU GETİRİR, KORKU DA BAĞLILIĞI.

BİZİM BÜTÜN İSTEDİĞİMİZ BAĞLILIK.

ÇOK ŞEY Mİ İSTİYORUZ?

"HAREKETE GEÇME ZAMANI GELDİ TARANTULA.."

BENİ DUYDUN MU? EĞER GÜN DOĞMADAN ÖRÜMCEK ADAMI BULACAKSAK, ONU HEMEN ARAMAYA BAŞLAMALIYIZ.

NİYE ACELE ETTİĞİNİZİ ANLAMIYORUM, AMA ARKADAŞINIZ DUVAR SÜRÜNGENİNİ BU GECE YAKALAMANIZIN ÖNEMLİ OLDUĞUNU SÖYLÜYOR.

ÖRÜM- ÇEK ADAMA YAPTIKLARINI ÖDETMEK BENİM İÇİN BÜYÜK ZEVK OLACAK.

HAYAL KURMAYI BIRAKIP GERÇEKLERE DÖNMELİYİM.

İYİ ŞANSLAR AMİGO. UNUTMA, SİZİN SAVAŞINIZ BİZİM SAVAŞIMIZ DEMEKTİR.

DEĞİL Mİ, KAPTAN AMERİKA?

ONUN İÇİN BURADAYIM BAY SOLITH.

VE TABİİ SÜPER-İNSANLAR KOMİSYONUNUN EMRİ ÜZERİNE.

ELİNİZ ÇOK SERTMİŞ.

BİLİYORUM.

SÖYLESENE TARANTULA.Nİ YE GÖREV YERİ OLARAK BİR ÇÖPLÜĞÜN ALTINI SEÇTİNİZ?

BURAYA CEZALANDIRMAYA GELDİĞİM HAİNLER ÇÖPLÜĞÜN TA KENDİSİ.

BU ŞEKİLDE BU ASİL AMACI DEVAMLI HATIRLIYORUM.

ANLIYORUM.

SENİNLE ÇALIŞMANIN BENİM İÇİN NE BÜYÜK BİR GURUR OLDUĞUNU SÖYLEYEBİLİR MİYİM?

SEN ÜLKEMİN İLK TARANTULA Sİ İÇİN ÖRNEK Kİ- ŞİYDİN.

ÖRÜMCEK ADAM TARA- FINDAN ÖLDÜ- RÜLDÜ.

NE OLDU, ONA?

BANA ANLATSAN FENA OLMAYACAK.

KOMİSYON ÖRÜMCEK ADAMI BULMAMI İS- TEDİ. DEDİKLERİNE GÖRE YASA DIŞI BİRİ NE YARDIM ETMİŞ.

EVET, ÖY- LE.

ADI ELVİRA CÖRONA, TEHLİ- KELİ BİR SUÇ- LU.

"ADAMLARIMLA ONU TUTUKLAMAYA GÖNDERİLMİŞTİK... AMA BİZİ ÖLDÜRMEK- LE TEHDİT ETTİ.

"ONU TESLİM OLMAYA İK- NA EDERKEN

"ÖRÜMCEK ADAM GEL- Dİ.

"ONUN SAYESİN DE NEREDEYSE KA- ÇIYORDU.

"NEYSE Kİ GÖÇMEN SERVİSİ AJANLARI- NIZ DIŞARDA BEKLİ- YORMUŞ.

"ŞİDDETLE KARŞI KOYMAK İSTEDİ. NEY- SE Kİ KİMSEYE BİR- ŞEY OLMADI.

PEKİ ÖRÜMCEK ADAM?

DURUMUN PARLAK OLMADIĞINI GÖRÜNCE KAÇTI.

NİYE SORUYORSUN, BUNLARI?

ÖRÜMCEK ADAM'IN BU İŞE NİYE BULAŞTIĞINI MERAK ETTİM.

BELKİ HAİNLER KİRALADI ONU. ELVİRA CORONA YA SORARIZ.

AŞAĞIDA FEDERAL BİNADA TUTUKLU BULUNUYOR.

GİDELİM.

KEŞKE DAHA ÇOK BİLGİM OLSAYDI. ESAS KAPTAN AMERİKA ÖRÜMCEĞİ İYİ TANIRDI.

BÜTÜN BİLDİĞİM KOMİSYONUN ANLATTIKLARI.

AMA BİR TERSLİK VAR GİBİ.

İSTESEM DE İSTEMESEM DE EMİR EMİRDİR.

İSPANYOL HARLEMİNİN BİR KAÇ MİL KUZEYİNDE...

GENEL AF

BAKIN BAYAN MİCHAEL, ELVİRA CORONA KARIMIN ARKADAŞI. ONA YARDIM ETMEK İSTİYORUZ.

FAKAT O SINIRDIŞI EDİLECEK.

VE SİZ YARDIM KOMİTESİNİN HİÇBİR ŞEY YAPAMAYACAĞINI SÖYLÜYORSUNUZ.

PEKİ YA GENEL AF PROGRAMI?

KORKARIM ELVİRA CORONA UYGUN DEĞİL, BAYAN PARKER.

KOCASI VE ÇOCUKLARI AF PROGRAMINA ALINABİLİR AMA KENDİSİ 1981 DEN BU YANA BURADA OTURDUĞUNU KANITLAYAMIYOR.

SEN KANITLAYABİLİR MİSİN?

VEYA BİR BAŞKASI KANITLAYABİLİR Mİ? ÇILGINLIK BU! EĞER İLKESİNE GÖNDERİLİRSE ORADA ÖLDÜRÜLECEK.

İNANIN BAYAN PARKER, BEN DE HOŞNUT DEĞİLİM, YARDIM ETMEYE ÇALIŞACAĞIZ AMA ŞİMDİLİK...

"...DURUM ÜMİTSİZ GÖRÜNÜYOR."

ONA BAĞIRMAMALIYDIM, PETER. GÖREVİNİ YAPIYORDU.

KENDİMİ O KADAR YARARSIZ HİSSEDİYORUM Kİ.

BEN DE.

ARKADAŞIN ELVİRA DÜN GECE YARDIM İSTEMEK İÇİN TELEFON EDENE KADAR GERÇEĞİ KAVRAYAMADIM.

ÖRÜMCEK ADAM OLARAK ONU LA TARANTULA VE ÖLÜM MANGASININ ELİNDEN KURTARDIM...

...AMA "ADALETİN PENÇESİNDEN" KURTARAMADIM.

BÜTÜN BUNLAR KORKU İÇİNDE YAŞIYORLAR PETER.

DAİLY BUGLE'DE YAYIN MÜDÜRÜ...

DAILY BUGLE

...JOE ROBERTSON YORGUN VE BOŞ GÖZLERLE ETRAFINA BAKARKEN BİRDEN YUMUŞAK BİR SESLE KENDİNE GELDİ...

ARTIK EVDE OLMALISIN ROBİ, GAZETE BASKIYA VERİLELİ BİR SAAT OLUYOR.

HIMMM?

SEN GİTMEDEN BENDE GİDEMİ! YORUM. VE ÇOK YORUL- DUM.

YAYIN MÜDÜR- LERİNİN DE UY- KUYA İHTİYACI VARDIR.

TEŞEKKÜR- LER KATE. BU A- RAŞTIRMAYA DALDIM.

YARDIM EDE- BİLECEĞİM BİR ŞEY VAR- MI? ÇOK MEŞ- GUL GÖRÜ- NÜYORSU- NUZ.

ÖZEL BİR İŞ KATE. GİZLİ VE ÖZEL.

DAHA ÖNCE MUHABİRDİM. ÖNSEZİLERİM ÇOK KUVVET- LİDİR.

ÖNSEZİM ROBİ'NİN BAŞININ DERTTE OL- DUĞUNU SÖYLÜ- YOR.

BUNUN NE ÇEŞİT BİR DERT OLDUĞU- NU ÖĞRENE- MEZSEM SADE- CE DOST DEĞİL GAZETECİ DE SAYILMAM.

"TOMSTONE" ADINDAKİ KA- TİL HAKKINDAKİ DAVA DÜŞTÜ.

DEDİKLERİNE GÖRE TOMB- STONE ŞEHRİN EN KORKUNÇ KATİLLERİNDENMİŞ.

ROBİ ONUN LA NİYE İL- GİLENİYOR..

MANHATTAN'DAKİ FEDERAL BİNADA SESSİZLİK HÜKÜM SÜ- RÜYORDU. BÜROKRATLAR İŞLE- RİNİ BİTİRİP GİTMİŞLER, TEMİZ- LİKÇİLER ORTALIĞI TEMİZLEYİP AYRILMIŞLAR...

...SADECE NÖBET DEĞİŞİ- MİNİ BEKLEYEN GÖREVLİ KALMIŞTI İÇERDE...

BU ADAM ÇOK İYİ RO- MAN YAZI- YOR...

ÇIK ÇIK

...NE?

HEY! BURAYA NASIL..AHH!

RESMİ DAİRELERE GİRMEK ÇOK KOLAY MI AMİGO

SNAK

AMA HÜKRELERE GİRMEK BİRAZ ZOR, ORAYA GİRMEK İÇİN ANAHTARA GEREK VAR... YEYA BU DURUMDA ELEKRONİK KARTA, MASANDAKİ GİBİ.

AYAĞIMDAKİ İLAÇ SENİ HEMEN BAYILTACAK.

DUR

İKİNCİ BİR DOZ GEREKLİ.

ULHHHH!

HAYIR!

O GÖREVİNİ YAPIYOR. BİR DOZ YETER.

BEN SADECE SENİ KORUMAK İSTEDİM. EĞER SENİ GÖRSEYDİ...

AMA GÖRMEDİ... VE BAYILDI.

CORONA'NIN HÜCRESİNİ BULABİLİR MİSİN?

TABİİ.

O ZAMAN BUL. METODLARINI HİÇ BEĞENMİYORUM TARANTULA.

BU GÖREV NE KADAR ÇABUK BİTERSE O KADAR MEMNUN OLACAĞIM

YASA DIŞI GÖÇMENLER BANA VE GİYDİĞİM BAYRAĞA NASIL DA NEFRETLE BAKIYORLAR.

İÇİM TUHAF OLUYOR.

BU İŞTE BİR TERSLİK VAR GİBİ.

İSPANYOLCA BİLİRMİSİN KAPTAN?

HAYIR.

O ZAMAN BEN SÜRGÜLARIM.

ELVİRA CORONA (BENİ TANIYOR MUSUN?)*

* İSPANYOLCADAN TERCÜME.

(SEN ŞEYTANSIN, TARANTULASIN.)

(ÇOCUKLARIM NEREDE, KOCAM NEREDE? ONLARA NE YAPACAKSINIZ?)

(EĞER AMERİKALILARIN ÖRÜMCEK ADAM DEDİĞİ KİŞİYİ NEREDE BULACAĞINIZI SÖYLEMEZSEK ÖLECEKLER.)

(AMA ÖNCE ACI ÇEKECEKLER.)

(BİLMİYORUM. YEMİN EDERİM KENDİ GELDİ.)

(LÜTFEN, BEBEKLERİM..)

(BEBEKLERİN ÖLECEK, KİMİ ARADIN? ONA NASIL ULAŞTIN)

(BAYAN PARKER.. MARY JANE PARKER.)

(ONU İNCİTMEYİN...)

(BEBEKLERİMİ İNCİTMEYİN...)

ÖRÜMCEK ADAM MARY JANE PARKER ADINDA BİRİ İLE TEMAS KURMUŞ.

ONA YAKLAŞIYORUZ.

BUNU HİSSEDİYORUM.

BANA GÜVEN TAKASURA.

WALL

YARIN TOKYO PİYASASI AÇILDIĞI ZAMAN, HİSSE SENETLERİ YÜZDE BEŞ DÜŞECEK.

EĞER SİPARİŞİ ŞİMDİ VERİRSEN EN AZINDAN 60 SENT KAR EDERSİN.

NEREDEN BİLİYORSUN?

YÜKSEK MEVKİLERDE DOSTLARIM VAR, TAKASURA. ONLAR BANA BENOHLARA SÖYLERİM. SEN..

TELEFONU BIRAK.

NE?

SENİNLE KONUŞMAK İSTEYEN BİRİ VAR. RAYBURN.

HEY! SEN KİMSİN? BURAYA NASIL GİRDİN? BURASI ÖZEL BİR OFİS. GÜVENLİĞİ ÇAĞIRACAĞIM.

SADECE KONUŞUYORSUN KORKAK TAYSAN.

¡GAKK!

SENİN GİBİLER Mİ DEMİ BULANDIRIR.

LÜTFEN..: BANA ZARAR VERME. SENİNLE ANLAŞABİLİRİZ.

ŞEY.. ARANJÖR BUNU SÖYLEMİŞTİ.

BENİ İNCİTMEK İSTEMİYORSUN.

BENİ BIRAKMAK İSTİYORSUN.

ŞEY.. ARANJÖR BUNU DENEYECEĞİNİ DE SÖYLEDİ. AMA BANA SÖKMEZ.

AAG!

İNSANLARA İSTEDİĞİNİ YAPTIRABİLME GÜCÜN OLDUĞUNU SÖYLEMİŞTİ.

BELKİ KENDİ FARKINDA DEĞİLDİR DEMİŞTİ.

HAYATIN BOYUNCA HERKES HEP İSTEDİĞİNİ YAPTI. BELKİ NEDENİNİ BİLE MERAK ETMEDİN.

AMA ARANJÖR WALL SOKAĞINDAKİ DOSTLARINDAN SENDEN SÖZ EDİLDİĞİNİ DUYMUŞ

SENDE BİR YETENEK VARMIŞ. VE BUNU İSTİYOR.

SEN KENDİNİ İKNA EDİCİ BULUYORSAN ROLAND..

...BİR DE ONU GÖR.

BİR SAAT SONRA PETER'İN EVİNDE.

HAYIR!

PETER!

KABUS GÖRÜYORSUN, UYAN!

TEK.. TEK BAŞINAYDIM, M.J.

BEN YANINDAYDIM, PETER.

TEK BAŞINA GARİP BİR YERDE... VE HEPSİ ÜSTÜME GELMEYE BAŞLADI.

DR. AHTAPOT... VENOM... MONGOS... HOB GİN... BÜTÜN DÜŞMANLARIM.

YENİ EVİMİZDEYİZ, PETER.

YERİNİ YADIRGAMAN NORMAL, AMA KENDİNİ YALNIZ HİSSETMEMELİSİN.

YENİ YER DEN DEĞİL M.J.

BU GECE GÖRDÜĞÜM GÖÇMENLER BENİ ÇOK ETKİLEDİ.

KENDİMİ HEP İÇERDE SAKLANMAYA ÇALIŞAN BİR YABANCI GİBİ HİSSETMİŞİMDİR...

AMA ESAS YABANCI ONLAR.

KENDİLERİNİ NE KADAR YALNIZ VE ÇARESİZ HİSSETTİKLERİNİ ANLADIM. CEVRELERİNDE HEP DÜŞMANLAR.

KEŞKE...

BRRING

ŞEY...

TELEFONLU NEREYE KOYMUŞTUK?

BRRRING

YOKSA KAPICIYA NUMARA BIRAKMAKLA İYİ ETMEDİK Mİ?

GECE YARISINDAN SONRA KİM OLABİLİR Kİ?

BİR TELEFON CEVAP MAKİNESİ ALSAK HİÇ FENA OLMAYACAK.

KİM? ELVİRA?

NASIL? NEREDE?

ELVİRA, LÜTFEN SÖYLE...

BEN KONUŞAYIM.

ALO? ELVİRA? ALO?

HAT KESİLDİ. NE DEDİ, M.J.?

BATIDAKİ GAR İLE İLGİLİ BİR ŞEYLER.

PEKALA. BU GECE GÖRDÜĞÜMÜZ İNSANLARA YARDIMCI OLMAMAK BENİ ÇILDIRTIYORDU.

AMA ARKADAŞIN ELVİRA BAŞKA.

O NASIL SAKAÇTI.

VE BİR YERLERDE SAKLANIYOR.

BELKİ ONA YARDIM EDEBİLİRİM.

ÖRÜMCEK OLARAK?

ONU BULUP MAGGİ MİCHAEL'E GETİRECEĞİM. MAGGİ NE YAPILACAĞINI BİLİR.

HEY, BEN DELİRMEDİM.

LA TARANTULA DERS OLSUN DİYE ELVİRA'YI ÖLDÜRMEK İSTEMİŞTİ.

YİNE TETİKTE BEKLİYORDUR.

DİKKATLİ OL PETE.

MERAK ETME

"DİKKAT BENİM GÖBEK ADIM."

ON DAKİKA SONRA BATI GARINDA...

M.J.'Yİ ENDİŞELENDİRMEK İSTEMEDİM AMA EMİNİM BU BİR TUZAK

HİÇ BİR TUTUKLU ORADAN KAÇAMAZ.

BİRİ ELVİRA İLE M.J. ARASINDAKİ İLİŞKİYİ ÖĞRENMİŞ OLACAK.

BENİ BURAYA GETİRMEK İÇİN ELVİRA'NIN SESİNİ TAKLİT ETMİŞ OLMALILAR.

BU OLSA OLSA TARANTULA'DIR.

ÖRÜMCEK HİSLERİM..UYARIYOR.

PEKALA.. KİM...

NE ?

SELAM, ÖRÜMCEK.

KAPTAN AMERİKA. ÖDÜMÜ PATLATTIN DOSTUM. BİR AN İÇİN SENİ DÜŞMAN SANDIM.

KÖTÜ HABER, "DOSTUM".

ÖYLEYİM.

TH-

WHAM

UUHH!

SEN DELİRDİN Mİ?

REFLEKSLERİM GÜÇLÜ OLMASAYDI, ÇENEMİ KIRABİLİRDİN.

NİYE YAPTIN, BUNU?

TABİ Kİ BENİ GÖR ME DİYE.

THAK

OFF!

KAPTAN VE LA TARANTULA BİRLİKTE HA?

O GÜNEY AMERİKALI SER SERİYLE DOSTLARINI BEK LİYORDUM... AMA KAPTA NI ASLA!

AHH! OMUZUM PENA YANIYOR. BANA BİR KEZ DAHA VURMA SINA İZİN VERME MELİYİM.

KAÇ KÜÇÜK ÖRÜM CEK. ARTIK İLACIN ETKİSİNİ HİS BETMEYE BAŞLAMIŞ GINDIR.

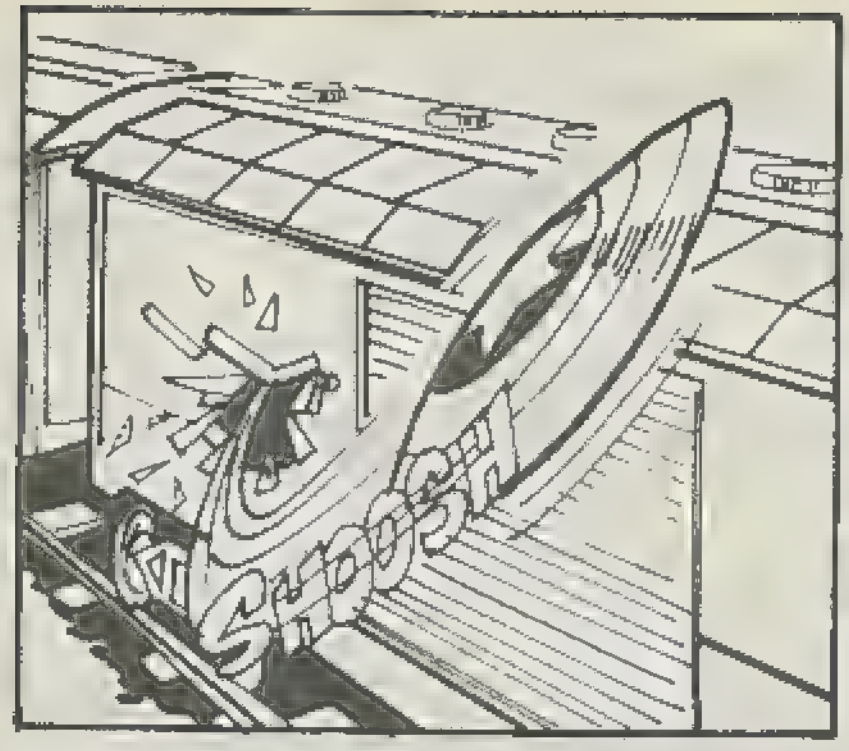
KAPTAN AMERİKA BUNUN SULLANDIRILMIŞ OK ZEHİRİ OLDUĞUNU SANIYOR... BA YILTMAK İÇİN.

"ASLINDA KÜÇÜK ÖRÜMCEK, BU İLAÇ EN SAFINDAN... BİR KAÇ DAKİKA İÇİNDE KALP KRİ Zİ GEÇİRMENİ SAĞLAYACAK BİR İLAÇ ..."

ÇOK ACIYOR. BENİ ZEHİR LEMİŞ OLMA LI.

GÜÇLÜ METABO LİZMAM İLACIN ETKİSİNİ YOK ET MEYE ÇALIŞIYOR AMA ZAMANA İHTİ YACIM VAR. OO.. YO...

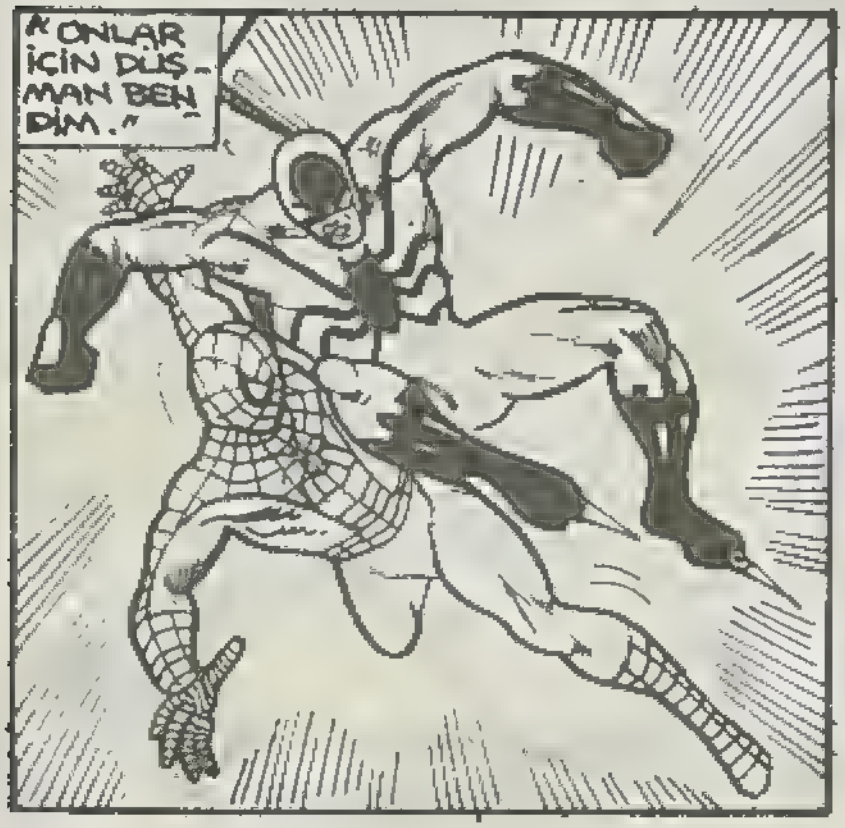
SPLASH

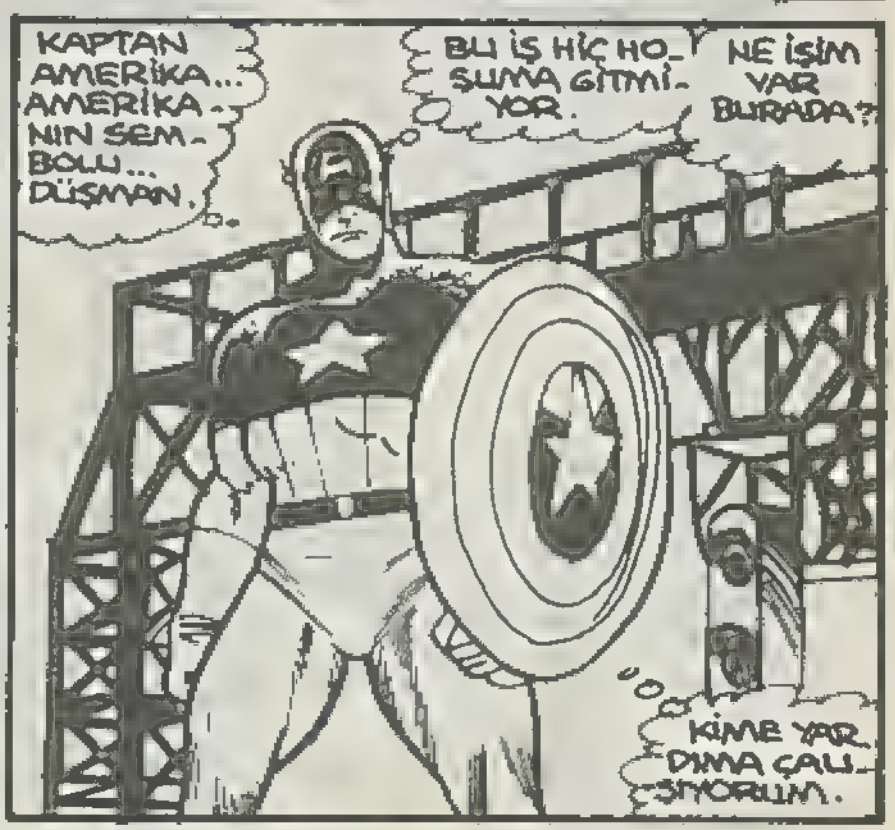

KA-SHOOSH!

HATA YAPI-YORUM.
YARALI BİR ADAMA SALDIRMAK KAHRAMANLIK DEĞİL... ACABA GERÇEK KAPTAN BÖYLE Mİ DAV-RANIRDI?

HAYIR. ÖRÜMCEK ADAM SALDIR-DIĞIM ZAMAN NE DEDİ: "SENİN DÜŞMAN OLDUĞUNU SAN-DIM."..BU GECE GÖÇMEN HAPİSHANESİNDEKİ İN-SANLAR DA AYNI ŞE-Yİ DÜŞÜNÜYORLAR-DI.

"ÜSTÜMDEKİ BAYRAĞA KOR-KU İLE BAKTIKLARDI.


"ONLAR İÇİN DÜŞ-MAN BEN-DİM."


KAPTAN AMERİKA... AMERİKA-NIN SEM-BOLÜ... DÜŞMAN.
BU İŞ HİÇ HO-ŞUMA GİTMİ-YOR.
NE İŞİM VAR BURADA?
KİME YAR-DIMA ÇALI-ŞIYORUM.

NE OLDU KÜÇÜK ÖRÜMCEK? AYAĞIN MI TAKILDI?

KENDİMİ ÇOK KÖTÜ HİS. SEDİYORUM.

VAH VAH! ÇOK YAZIK!

AYAĞIMI KURTARAMIYORUM. DEMİRYOLUNU AYIRAN KOL...

O SENİN İÇİN DEĞİL KÜÇÜK ÖRÜMCEK.

THAK

SENİN İÇİN BAŞKA PLANLARIM VAR.

İLK TARANTULAYI ÖLDÜRDÜĞÜNDE ÜLKEMİ KÜÇÜK DÜŞÜRDÜN.

YALANCI... BEN ÖLDÜRMEDİM... KAYAYLA ÖLDÜ...

SANKİ UMURUMDAYDI.

NE DEDİ?

ÖNEMLİ OLAN KÜÇÜK DÜŞMEK.

HEM BU YÜZDEN, HEM MÜLTECİLERLE İLGİLİ GÖREVİME KARIŞMAN YÜZÜNDEN CEZALANACAKSIN.

ÖLMEK YOK.

ÖLMEK ÇOK KOLAY OLUR.

İLAÇ BİR HATAYDI GÖRÜYORUM KI HALA SAĞSIN.

SEN ACI ÇEKMELİSİN.

PARÇALANMIŞ BİR BACAK, KÖPMÜŞ BİR AYAK SAKAT KALACAKSIN.

VE KEŞKE ÖLSEYDİM DİYECEKSİN.

BU KONUŞMALAR HAYRA ALAMET DEĞİL.

SANA BİR TAVSİYEDE BULUNAYIM MI?

PSİKOLOĞA GİT.

QUÉ ESTO?

KIPIRDADIĞIMA ÇAK HALDE OLMALIYDIN.

ÖYLEYDİM.

AMA İN-SANIN HAYATI TEHLİKEDE O-LUNCA BEYNİ BAŞKA TÜRLÜ ÇALIŞIYOR.

VE BİR DE ÖRÜM-CEK GÜCÜM TABİİ... YOKSA KENDİMİ HALA KÖTÜ HİSSEDİYORUM.

AMA BLÖF YAP-MAK ZORUNDAYIM. EĞER SAYAŞMAYA KALKARSA YANDIM.

BHAM

IIIYAA!

SNAP

MADRE! BACAĞIM... DİZİMİ KIR-DIN!

BENİM İÇİN PLAN-LADIKLARINDAN SONRA, SENİN İÇİN ÜZÜLEMEM DOSTUM.

KAPTAN AMERİKA Mİ AMİGO! YARDIM ET!

EYVAH! LA TARAN-TULA İLE DÖĞÜŞÜR-KEN KAP-TAN'I U-NUTTUM.

NİYE BİZE ÖYLE BAKI-YOR?

DUR! NEREYE GİDİYORSUN?

BEN SENİN DOSTUNUM. BENİ TERK EDEMEZSİN!

NE YAZIK Kİ DOSTUM...

...GİTTİ BİLE.

HUDSON NEHRİ GECE.

ÇÖPLÜĞÜN ALTINDA SAKLANMAKTAN YORULDUN MU, BAY SOUTH?

OYSA ARTIK KENDİNİ EVİNDE HİSSETMEN GEREKİRDİ.

SEN! HABERLERDEN DUYDUĞUMA GÖRE... ÖRÜMCEK ADAM İLE TARANTULA'YI YASA DIŞI YABANCI OLARAK GÖMEN SERVİSİNE TESLİM ETMİŞ.

SEN KİMSİN?

BİRAZ DİŞŞÜNDÜM.

KİM OLDUĞUMU VE NEYİ TEMSİL ETTİĞİMİ.

ÜSTLERİM BANA SENİN YASAL YETKİSİ OLMAYAN BİR DOLANDIRICI OLDUĞUNU SÖYLEDİLER.

BENİ SORGUYA MI ÇEKİYORSUN? SEN KENDİNİ NE SANIYORSUN?

BEN KAPTAN AMERİKA'YIM!

POW!

SEVDİĞİM BAYRAK SAYGI UYANDIRMALI, KORKU DEĞİL.

BUNU UNUTTUĞUM GÜN, BAY SOUTH, BEN DE SİZİN GİBİ OLURUM.

ÇÖPLÜKTE BİR PİSLİK DAHA.

BİR HAFTA SONRA HAVA-ALANINDA.

ÜZÜLME, M.J.

MAGGİE'NİN DEDİĞİNE GÖRE ELVİRA VE AİLESİNE ÜLKESİNDE BİR ŞEY YAPMAYACAKLARMIŞ.

EN AZINDAN BİR SÜRE.

"EVET BU ARADA MAGGİE, ELVİRA VE AİLESİ İÇİN SIĞINMA HAKKI AYARLAYACAK.

"ZOR İŞ AMA LİMİT YAR.

UMARIM, PETER. KENDİMİ O KADAR ÇARESİZ HİSSE DİYORUM Kİ.

BENDE. ÇARESİZ, ÖFKELİ VE ÜZGÜN.

HİÇ DE. ÖLSE LA TARANTULA VE ADAMLARI DA ÜLKELERİNE DÖNÜYOR.

UMARIM ORADA LAYIKLARINI BULURLAR.

ÇOK BİR ŞEY DEĞİL AMA İNSAN BAZEN KÜÇÜK ZAFERLERLE YETİNMEK ZORUNDA KALIYOR.

BİLİYORUM.

AMA KALBİMİ KLRAN BU U-RAK YENİLGİLER.

PROJE OLİMPİYATI

Tokyo'da Toyota Otomobil Fabrikası her yıl ilginç bir olimpiyat düzenleniyor.

Bu olimpiyatta fabrika çalışanlarının ilginç projelerine göre yaratılan değişik tipteki otomobiller yarışıyor. Yarışmayı kazanan projenin sahibi ekibe ise yüklü bir ödül veriliyor. Geçtiğimiz hafta başlayan proje olimpiyatında, en ilgi çeken otomobillerden biri de tekerlek yerine, kaseyi andıran levhaların kullanıldığı otomobildi. Kurbağayı andıran bu otomobil, levhalara verilen hıza göre çeşitli yönlere hareket ediyor.

Çekirge Sürüleri Neden Göç Ederler

Çekirge, çayırlarda yaşayan kanatlı bir böcektir. Boyları 3 ile 6 santimetkre arasında olur. Çekirgelerin sürüler halinde bitki örtüsü bol olan yerlere göç etmelerinin nedeni şudur.

Dişilerin toprağa bıraktıkları yumurtalardan fışkıran yavrular, hemen bitki kemirmeye koyulur, Bitki bulamayınca hemen ilerlemeye başlarlar. Birçok ülke böyle arda arda geçilir. Sürünün indiği yerde, herşey birkaç saat içinde yenir yutulur. Tek çare, yeni bitki örtüsü aramak için göç etmekdir. Çekirgelerden kurtulmanın tek yolu onları yok etmektir.

Üniformalarda Sırmalı Kollar

Bugün bütün dünyada "bahriyeli" lerin yani deniz kuvvetleri mensuplarının rütbeleri ceket kollarının bilek hizasına taşımalarına neden 17.yüzyılda Fransız bahriyesindeki bir buluştandır. O günlerdeki Fransız bahriyelileri mendil kullanmaktansa, burunlarını kollarına sildikleri için Fransız hükümeti büyük bir buluşla sırmalı rütbeleri bu kollara taşıyarak, soruna çok rahat bir çözüm bulmuşlardı...

BOĞMACA NEDİR

Boğmaca, genellikle çocuklarda görülen bir hastalıktır. Adını sık sık gelen öksürük nöbetlerinden alır. Bulaşıcıdır, bunun için kısa süreli bir temas bile yeterlidir. Bulaştıktan sonra 2 ile 7 gün sonra hastalık ortaya çıkar.

Hastalık 10-15 gün süren bronşit ve nezleyle başlar. Sonra öksürük nöbetleri gelir. Bu nöbetler, uzun ve sesli bir soluk alma ve ani bir soluk verme şeklinde peş peşe sıralanır. Tam iyileşme haftalar, aylar sürebilir.

EYFEL KULESİ 100 YAŞINDA

Fransa'nın başkenti Paris'in simgesi Eyfel Kulesi, 1989'da 100'üncü yaşını kutluyor.

Kulenin ikinci ve üçüncü katları arasına yerleştirilmiş "100. Yıl" yazısı da ilk kez 1 Ocak 1989 pazar sabahı ışıklandırıldı. 12 Metre boyundaki harflerle yazılan bu yazı, bir yıl boyunca ışıldayacak. Fransızlar bu yıl 1789 Fransız Devrimi'nin 200.yıldönümünü kutlamaya da hazırlanıyorlar.

İnsanlığı Korkutan Bilim: Genetik

Hızla gelişmekte olan gen teknolojisi, ilk değişik cinsten hayvanları çiftleştirerek, adlandırılmayan yeni yaratıklar üretiyor.

Milyonlarca lira harcanarak yararlı çalışmalar yapılırken, bu arada insanlığı rahatsız eden, korkutan, ürküten çalışmalara da rastlanıyor. Gen uzmanlarının iki değişik türdeki hayvanı birleştirerek korku filmlerini konu alan acaip yaratıklar meydana getirme istemleri endişe verici olarak kabul ediliyor.

Gen moleküllerinin varlığını ortaya çıkaran ve 1963 yılında NOBEL Ödülü'nü alan İngiliz Francis Crick ve James Watson, yüzyıllardan beri bilim adamlarının "Suni bir insan yapmak" hayalini gerçekleştirirken, belkide sonucun bu olacağını düşünmemişlerdi.

Gen teknolojisi bugüne kadar ablında büyük yararlar sağladı. Örenğin şeker hastalığının hayati ihtiyacı olan ensülin ile kanser hastalarının tek ilacı olan İnterferon bu sayede bulundu. Katil virüsler üreterek, vücutta ki öldürücü varlıkların yok edilmesini sağladılar.

Ancak madalyonun öteki yüzü pek de iç açıcı olmadı. Örneğin bir keçi ile bir koyunu, bir kedi ile bir köpeği birleştirerek garip hayvanlar yarattılar.

Bilim adamları gen konusunda oldukça ilerlemeler kaydetmelerine rağmen, sınır tanımayarak insanlar üzerinde de deneyler yapma çabasına girdiler.

MUSANDRA NEDİR

Dedelerimizin çocukluk hatıralarında çok önemli yeri olan "Musandra" o zamanki evlerin kiler, yani erzak odalarında yer alan rafların en üsttekine verilen addır. Genellikle çocukların tek sevdiği reçel kavanozlarına yetişemedikleri yerlerdi burası. En kıymetli reçel kavanozları "musandra"ya dizilir, yumurcaklar buraya çıkmasın diye, kilerlerde tabure ve benzeri şeyler bulundurulmazdı.

SUPERMEN
KIRAL
DERGİ

Temmuz 1989